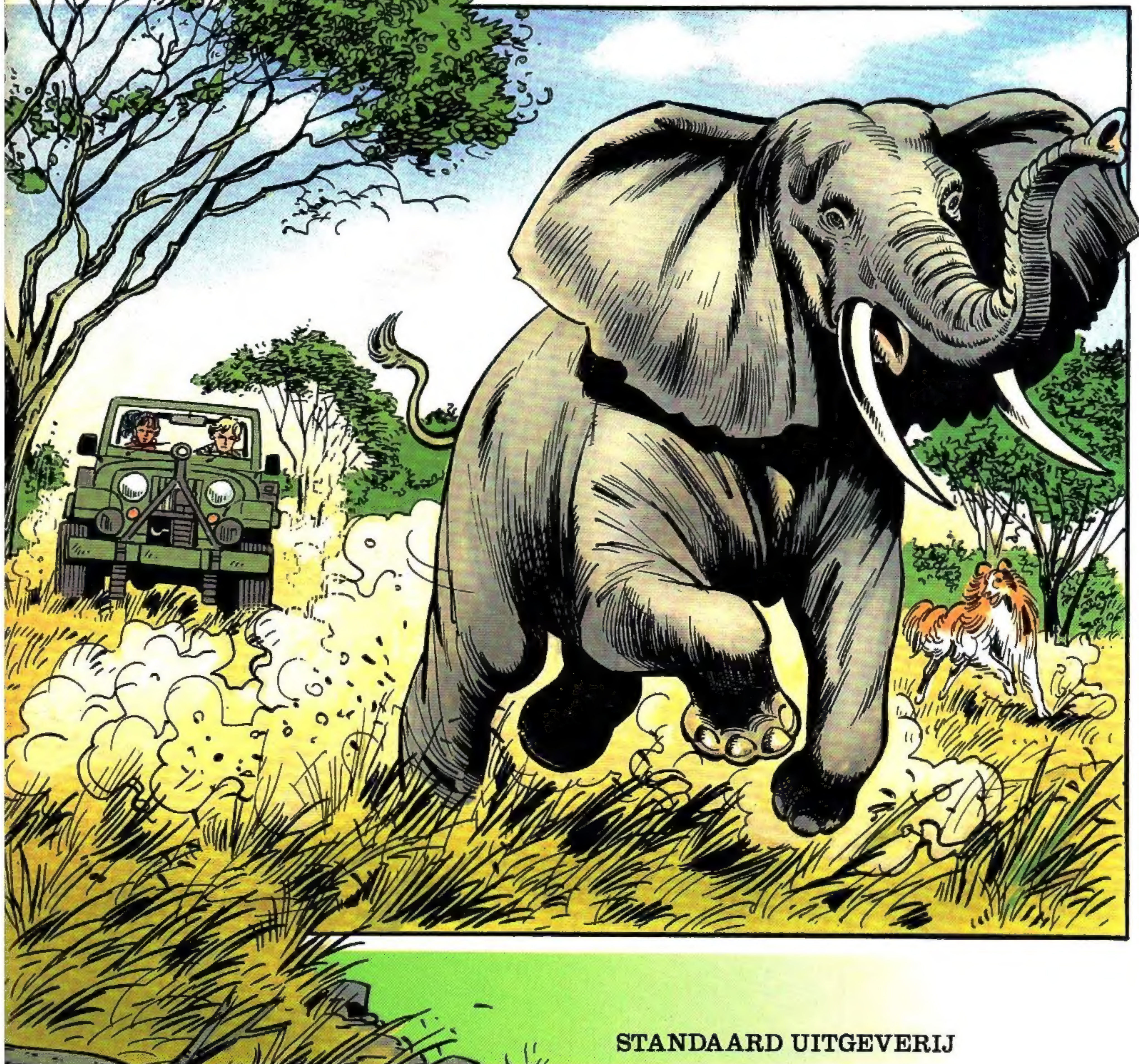
STUDIO VANDERSTEEN

16

BESSY NATUURKOMMANDO

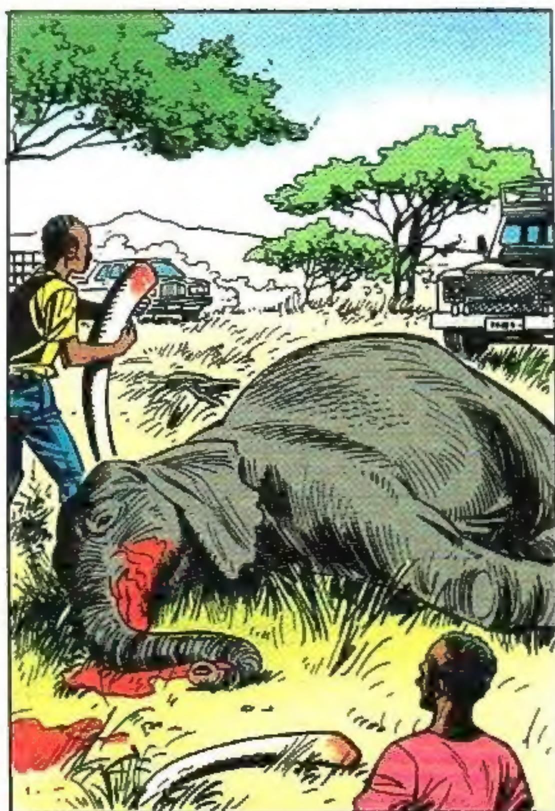
DOODSGOUD



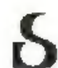
STANDAARD UITGEVERIJ

STUDIO VANDERSTEEN

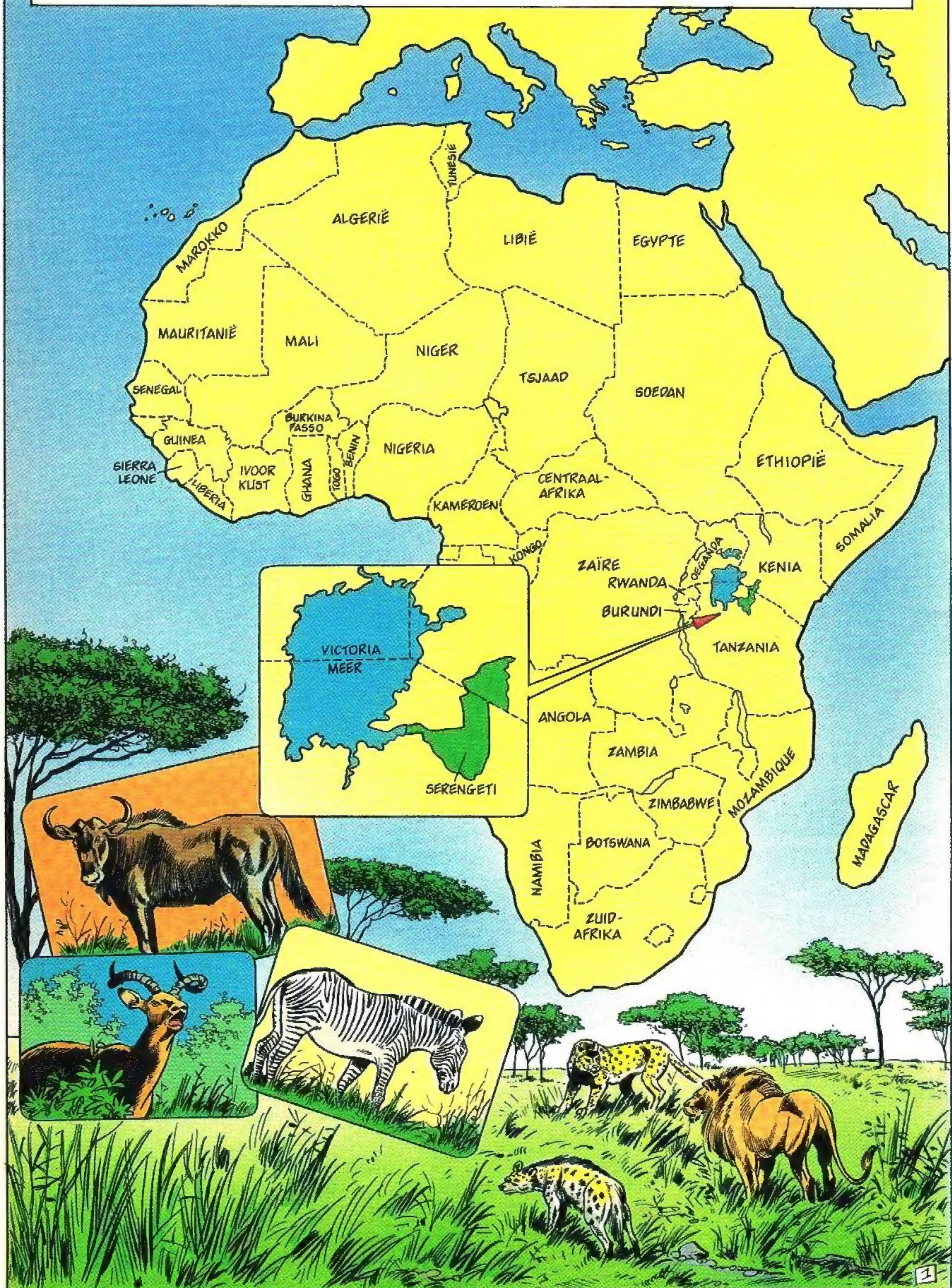
DOODSGOUD

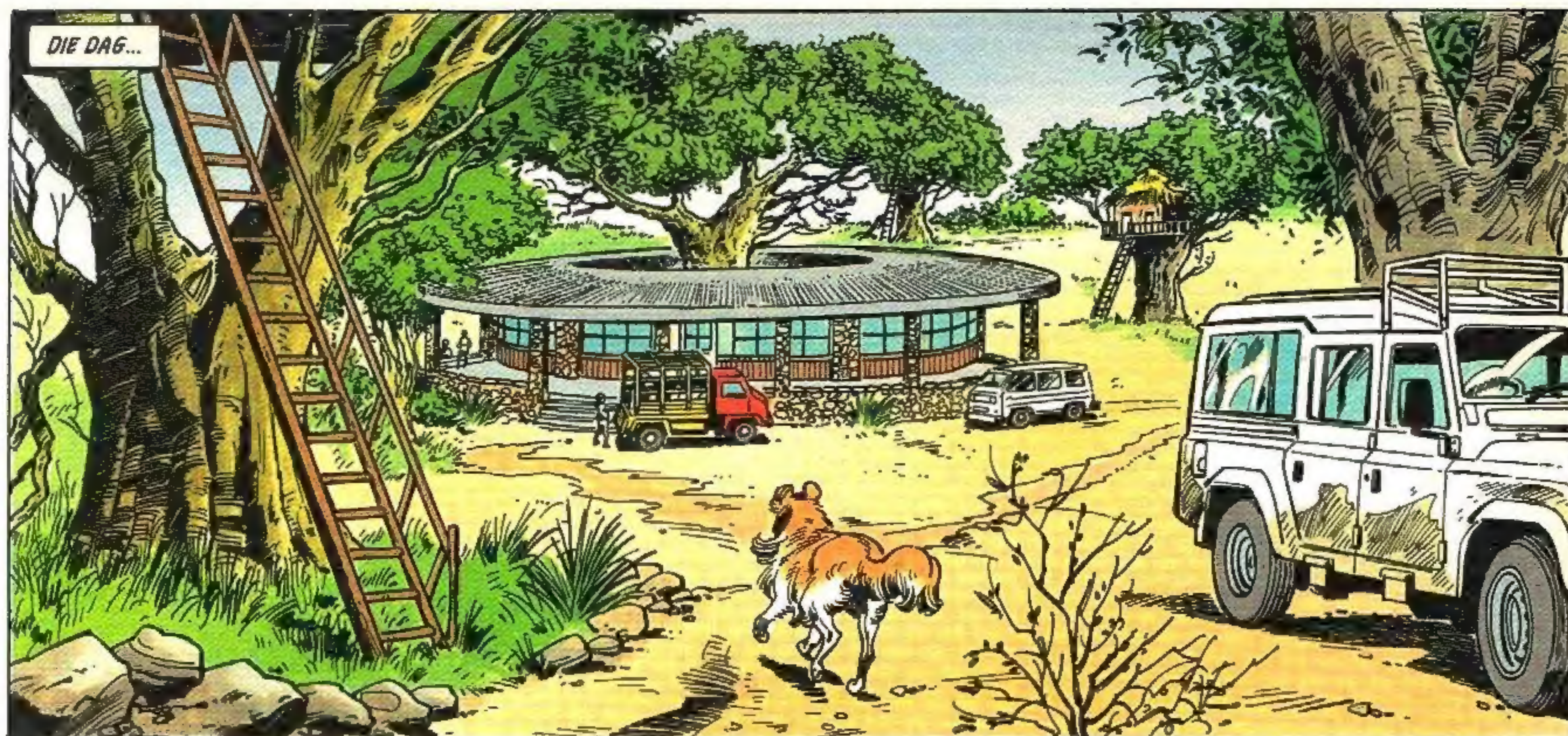


Tekeningen: Jeff Broeckx
Scenario: Marck Meul
Inkting: Patrick Van Lierde
Kleur: Hannelore Vantieghem



Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert


HET SERENGETI NATIONAL PARK IN TANZANIA. OP RUIM 14 000 VIERKANTE KILOMETER KUNNEN TALLOZE DIEREN, VOORAL GRAZENDE HOEF-DIEREN ZOALS GNOES, ZEBRA'S EN GAZELLEN, EN HUN BELAGERS, LEEUWEN, PANTERS EN HYENA'S, HUN NATUURLIJKE LEVEN LEIDEN. IN THEORIE TOCH ...
TUNESIË
MAROKKO
ALGERIË
LIBIË
EGYPTE
MAURITANIË
MALI
NIGER
TSJAAD
SOEDAN
SENEGAL
BURKINA FASSO
GUINEA
SIERRA LEONE
LIBERIA
IVOOR KUST
GHANA
TOGO
BENIN
NIGERIA
CENTRAAL-AFRIKA
ETHIOPIË
KAMEROEN
SOMALIA
KONGO
ZAÏRE
OEGANDA
KENIA
RWANDA
BURUNDI
TANZANIA
VICTORIA MEER
SERENGETI
ANGOLA
ZAMBIA
MOZAMBIQUE
ZIMBABWE
MADAGASCAR
NAMIBIA
BOTSWANA
ZUID-AFRIKA


DIE DAG...


WAT NU ? HEB JE TEGENWOOR-
DIG EEN HOND ?
DIE ? NEE, DAT
IS BESSY, DE HOND VAN
ANEKA EN ANDY. TWEE
GASTEN VAN ME.


BRAVE HOND.
BRAVE BAASJES
OOK ?
DAT... DAT
WEET IK NIET ZO ZEKER.
SOMS KAN IK ZE NIET ZO
HEEL GOED VOLGEN,
VREES IK.

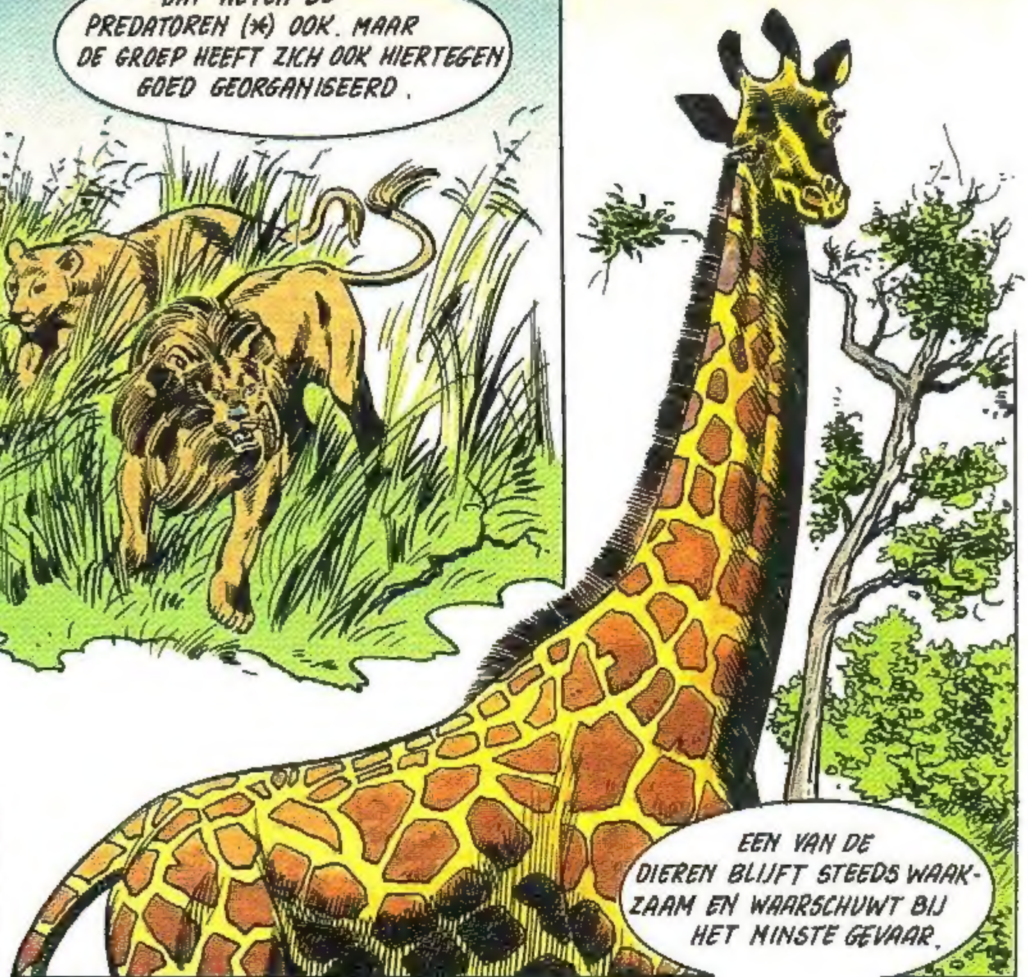

HOE BEDDEL JE?
ACH, BREEK ME
DE BEK NIET OPEN. HET
IS TE MOEILIJK OM UIT TE
LEGGEN. SOMS LIJKEN ZE
WEL HET IDEALE KOPPEL,
MAAR ANDERE KEREN...


MOOI ?
MOOI.


EEN GROEP
GIRAFFEN.
EN ?


HET GROEPSSYSTEEM IS FANTASTISCH. ALS GIRAFFEN DRINKEN, MOETEN ZE DOOR HUN LENGTE DE POTEN HELEMAAL SPREIDEN OM BIJ HET WATER TE KUNNEN. ZO ZIJN ZE UITERST KWETSBAAR.


DAT WETEN DE PREDATOREN (*) OOK. MAAR DE GROEP HEEFT ZICH OOK HIERTEGEN GOED GEORGANISEERD.
(*) BELAGERS.


EEN VAN DE DIEREN BLIJFT STEEDS WAAKZAAM EN WAARSCHUWT BIJ HET MINSTE GEVAAR.




IN EEN MINIMUM VAN TIJD HALEN DE GIRAFFEN EEN GEWELDIGE SNELHEID. DOOR DE TIJDIGE WAARSCHUWING HEBBEN DE LEEUWEN HET NAKIJKEN.


FANTASTISCH TOCH ?!!
UH ? WAT ZEI JE ? IK WAS EVEN INGEDUT


LUISTER JIJ OOIT WEL NAAR WAT IK ZEG ?
HEE ! DIT IS VAKANTIE, WEET JE NOG ?


OH! IK DOE JE WAT !
NIETS BELOVEN !


JIJ ONVERVALST STUK MACHO !
DANK JE. EN JIJ BENT MIJN ...
...MIJN...
KLOP! KLOP!
JASSES ! NET NU HET LEUK WERD.


DE KRANT !


WAT MAAL JIJ NOU? DAT IS INDERDAAD GEWOON EEN PRACHT-KOPPEL !
UH? HEBBEN WE HET OVER DE-ZELFDEN ?


ZOALS DIE MET ELKAAR OVERWEG KUNNEN. DAT ZIE JE TROUWENS AAN HUN HOND OOK. BESSY HEET DIE TOCH ?
J...JA...


DAT ZIE JE TOCH ZO? BETROUWBAAR, BRAAF EN MAAKT NOOIT PROBLEMEN.
OH JA ?


INDERDAAD. NEEM DAT MAAR RUSTIG VAN MIJ AAN.


IK BEN NU EENMAAL EEN HONDENKENNER.
DAT IK ME DAAR BIJNA IN VERGISTE...


NEE MAAR! MOET JE ZIEN WAT ER NU WEER IN DE KRANT STAAT!
IETS HEEL ERGS? FEMINISTISCHE PRIET PRAAT? RECHTEN VAN DE VROUW?? MANNEN AAN DE AFWAS-BAK ???


BEGRAAF DE STRUDBUL EVEN. O.K.? HIER, LEES ...


THE A
European
GEZOCHT VOOR EXPORT
RUW IVOOR
SLAGTANDEN
MINIMUM 20 POND
VOOR EXPORT
GEHEIMHOUDING
VERZEKERD
P.O BOX 235 06 65


WEET JE WAT DIT BETEKENT? DAT DE OLIFANTEN VOGELVRIJ WORDEN VERKLAARD!!
MAAK JE NIET ZO DRUK. ER IS EEN STRIKTE REGLEMENTERING VAN DE JACHT.


PRECIES DAAROM. IVOOR IS MOMENTEEL MEER WAARD DAN ZUIVER GOUD. STROPERS BEGAAN ONGELUKKEN OM EEN OLIFANT TE SCHIETEN ... EN MET DIT AANBOD ...


EEN KLUS VOOR HET "NATUURKOMMANDO"?
YEP!


ANDY! DOE NIET ZO ONBESUISD! DENK EERST EVEN NA !!
WAT ?!?


OEPS!
GEEN PROBLEEM, ANEKA. HET DENKEN HEB IK AL VOOR HEM GEDAAN!


JULLIE REPUTATIE IS JE AL VOORAFGEGAAN. JIJ BENT DIE ONBESUISDE ANDY ?
DAT HEB JE GOED !


EN JIJ BENT ANEKA. EEN MOEILIJK KARAKTER, MAAR EEN GOED HART, KLOPT ?
HEE ! NIET PERSOONLIJK WORDEN !!


NU HOOR JE'T OOK EENS VAN EEN ANDER.
O, JA. DAT VAN DAT MOEILIJKE KARAKTER HEB JE WEER GEHOORD, MAAR DAT VAN DAT GOEIE HART.
DZJIEZES ... WAAR BEN IK AAN BEGONNEN ?
GOED ? WAT GOED ? WAAR GOED ? KOM ME NOU NIET VERTELLEN DAT JE ÜBERHAUPT NOG EEN HART HEBT OOK.
MEER HART IN MIJN KLEINE TEEN DAN JIJ HERSENEN IN HEEL DIE GROTE STIJFKOP VAN JE.


HALT ! HOU OP !!
UH ?!?
WAAR BEMOEI JIJ JE TROUWENS MEE ?
JA. ALS WIJ RUZIE WILLEN MAKEN, IS DAT ONZE ZAAK, BEGREPEN. WIE BEN JIJ TROUWENS ?

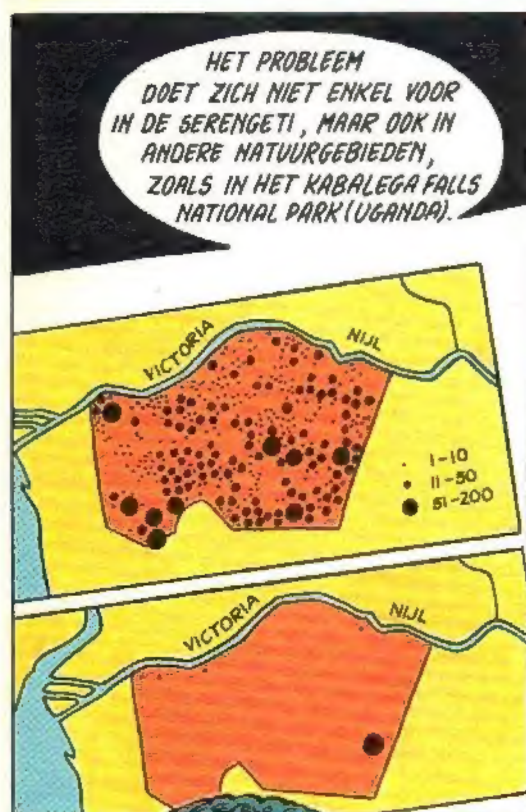

JOSHUA MOSSGROVE VAN HET ESC. JULLIE KENNEN ONZE ORGANISATIE TOCH ?
EUH...
NIET ZO DIRECT, NEE.


HET ESC OF "ELEPHANT SAVING COMMITTEE". WIJ ZETTEN ONS IN VOOR DE BESCHERMING VAN DE OLIFANTEN IN DEZE REGIO. JULLIE HEBBEN DE ADVERTENTIE WAARIN VOOR ZWAAR GELD IVOOR GEVRAAGD WORDT, ONDERTUSSEN ONGETWIJFELD OOK ONDER OGEN GEKREGEN. ZÜLLEN WE DE HANDEN IN ELKAAR SLAAN?


VOOR DE OFFICIËLE KLACHTEN, DIE ER ONGETWIJFELD ZULLEN VOLGEN, EFFECT SCOREN, IS DE GROOTSTE SLACHTPARTIJ AL LANG GEBEURD. WIJ KUNNEN HET ONS NIET VEROORLOVEN OM ONS " TE LATEN KENNEN ", BEGRIJP JE?
EN ONZE NAAM IS TOCH AL GEMAAKT. KOMT HET DAAROP NEER ?


ZIJN JULLIE OPEENS BANG OM DE HANDEN UIT DE MOUWEN TE STEKEN.
NEE ... NIET BEPAALD.
DAAR GAAN WE WEER, MEISJE ... MET GIERENDE BANDEN DE BOCHT VAN HET VOLGENDE AVONTUUR IN !!


WAT DE OLIFANTEN NU WEER TE WACHTEN STAAT, IS DE ZOVEELSTE UITDUNNING VAN DE POPULATIE. MOET JE ZIEN.


HET PROBLEEM DOET ZICH NIET ENKEL VOOR IN DE SERENGETI, MAAR OOK IN ANDERE NATUURGEBIEDEN, ZOALS IN HET KABALEGA FALLS NATIONAL PARK (UGANDA).
VICTORIA
NIJL
1-10
11-50
51-200
VICTORIA
NIJL

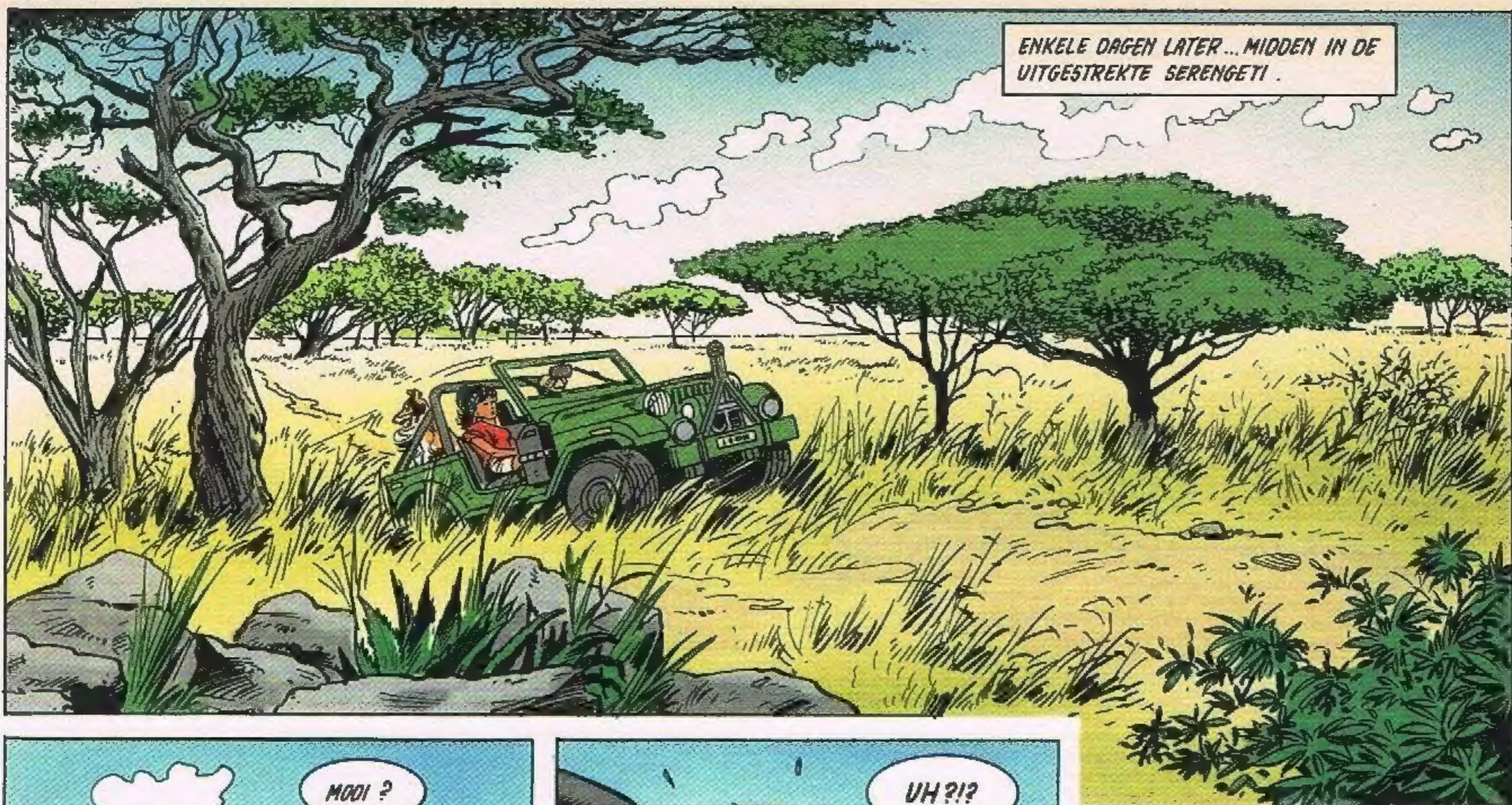

HET WIJFJE VAN DE OLIFANT DRAAGT HAAR BABY BIJNA TWEE JAAR. DAARNA DUURT HET 4 JAAR VOOR ER TERUG EEN KLEINTJE KAN KOMEN. JE BEGRIJPT HOE LANG HET DUURT VOOR DE SCHADE DIE DOOR EEN DERGELIJKE SLACHTPARTIJ WORDT AANGERICHT, DOOR DE NATUUR HERSTELD KAN WORDEN.
DAT KUNNEN WE NIET LATEN GEBEUREN.


IK WIST DAT IK OP JULLIE ZOU KUNNEN REKENEN. HOU ZE TEGEN, ZOLANG HET ESC OFFICIEEL NIETS KAN BEREIKEN!


JULLIE KUNNEN OP DE STILZWIJGENDE SYMPATHIE VAN DE REGERING HIER REKENEN. DE JACHT OP HET "WITTE GOUD", ZOALS HET IVOOR OOK GENOEMD WORDT, ZAL DE NATUUR IN DIT HELE LAND ONTWRICHTEN.
WIT GOUD? **DOODSGOUD**, ZUL JE BEDOELEN. WE MOETEN DE JACHT STOPPEN.

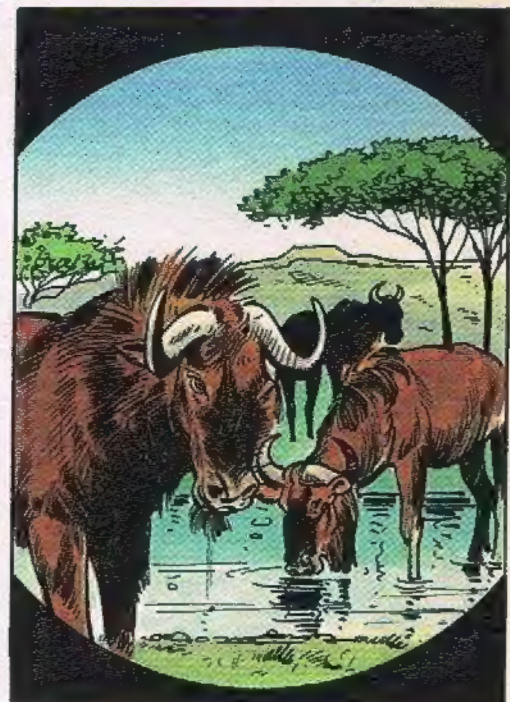

HOE WIL JE DAT DOEN, ANDY? WIJ MET Z'N BEIDJES TEGEN EEN HELE BENDE LOSGESLAGEN STROPERS ??

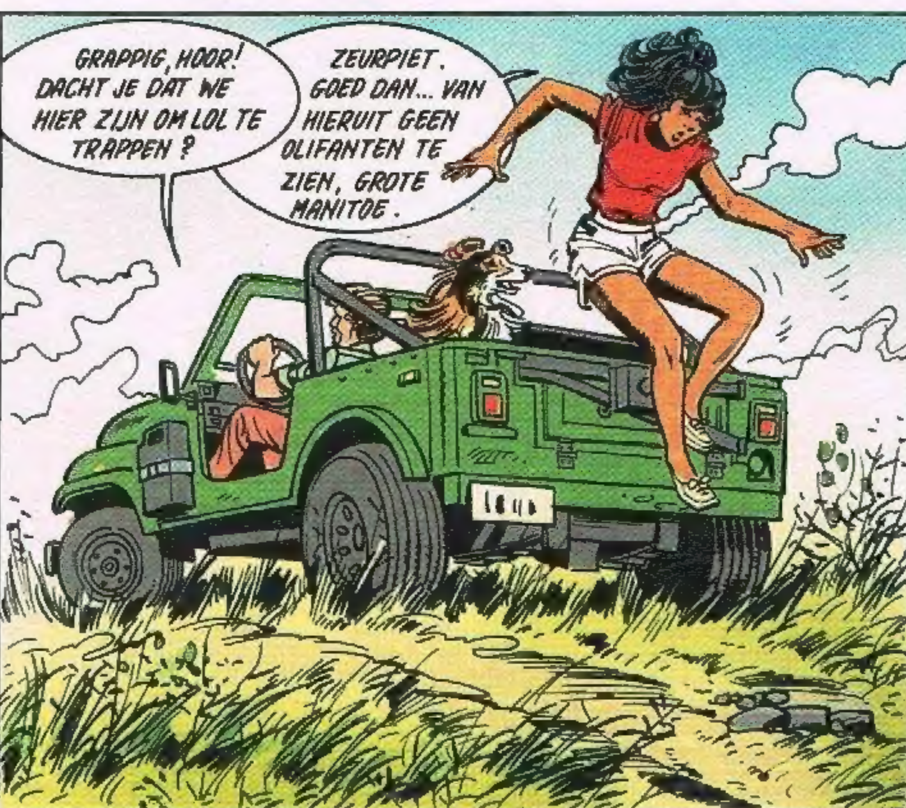

ZOALS DE HOUTWORM, ANEKA ... DE BOEL VAN BINNENUIT WEGGEVRETEN TOT DE BOOM DOOR ZIJN EIGEN GEWICHT OMVALT. WE MOETEN EEN MANIER VINDEN OM IN HET KLEINE WERELDJE VAN DE JAGERS DOOR TE DRINGEN.

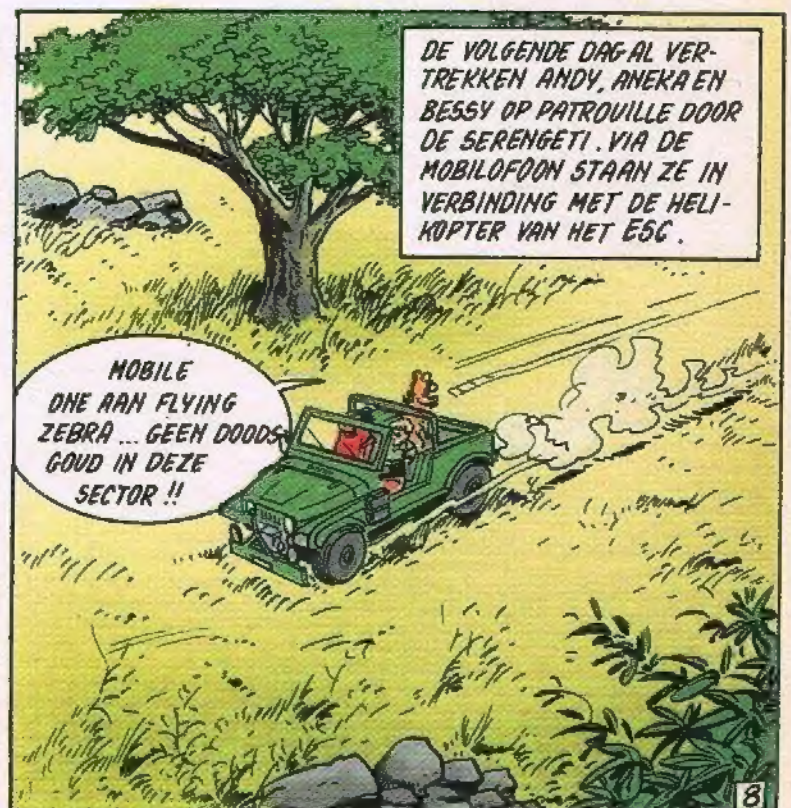

ENKELE DAGEN LATER... MIDDEN IN DE UITGESTREKTE SERENGETI .


MOOI ?
EN OF... IK ZIE JOU

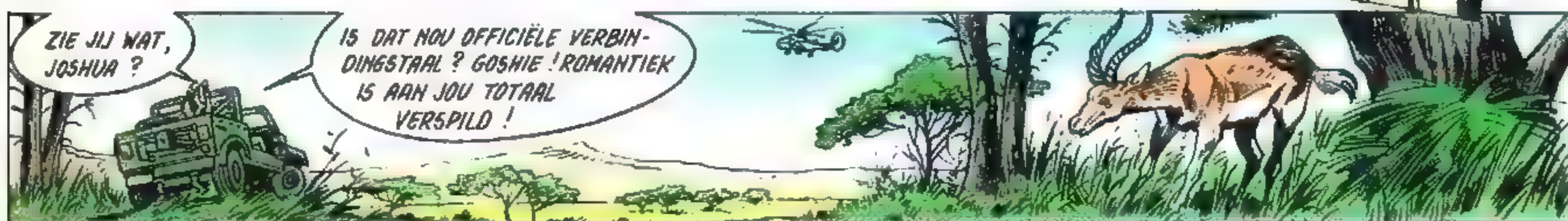

UH?!?
JA. GNOES... WILDEBEESTEN ZOALS ZE IN ZUID-AFRIKA WORDEN GENOEMD.

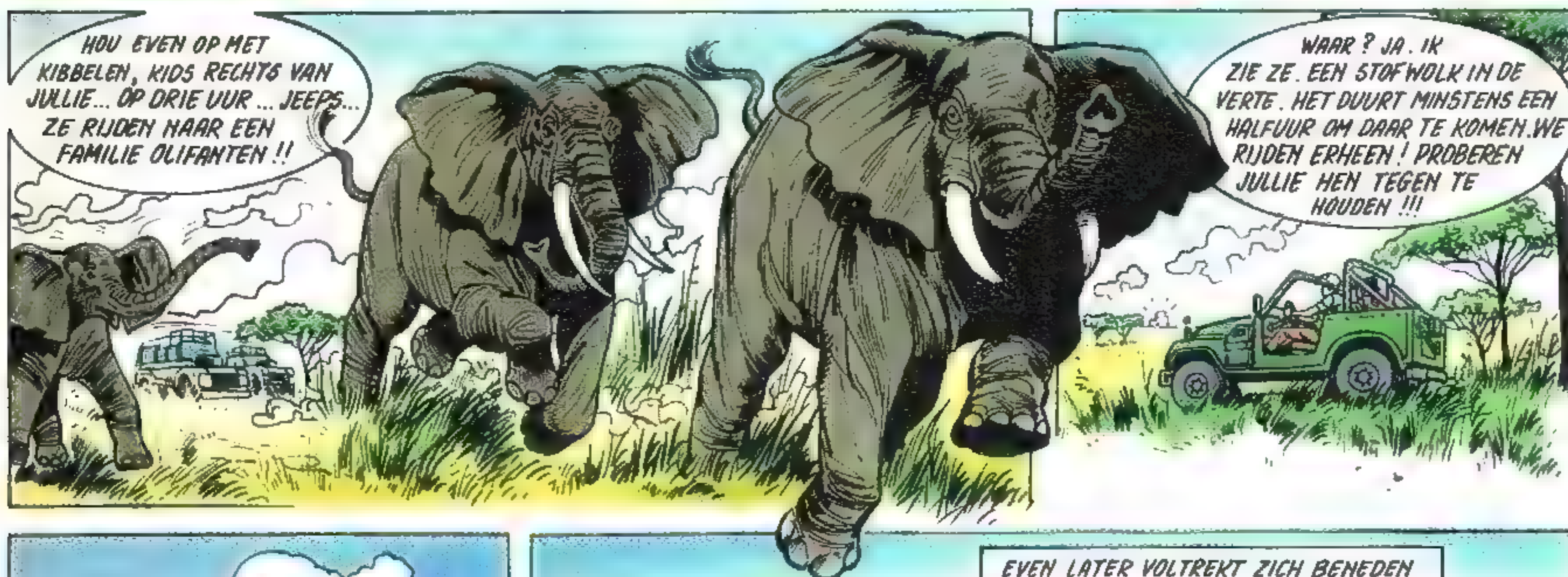



GRAPPIG, HOOR! DACHT JE DAT WE HIER ZIJN OM LOL TE TRAPPEN ?
ZEURPIET. GOED DAN... VAN HIERUIT GEEN OLIFANTEN TE ZIEN, GROTE MANITOE.

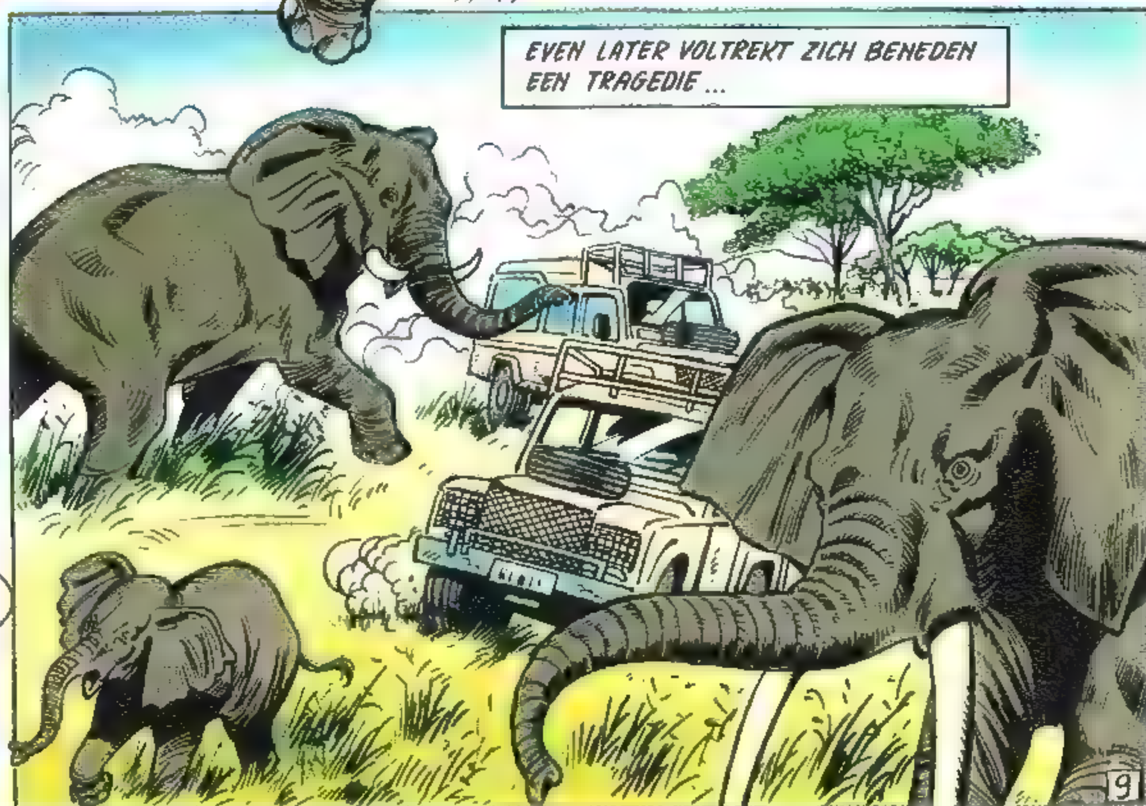

DE VOLGENDE DAG AL VERTREKKEN ANDY, ANEKA EN BESSY OP PATROUILLE DOOR DE SERENGETI. VIA DE MOBILOFOON STAAN ZE IN VERBINDING MET DE HELIKOPTER VAN HET ESC.
MOBILE ONE AAN FLYING ZEBRA... GEEN DOODS GOUD IN DEZE SECTOR !!


HOU OP MET JE THEATRALE GEDOE.
JIJ KUNT HET GEWOON NIET LATEN.
HIER, NEEM JIJ DE MICROFOON ALS JE HET BETER KUNT.
HET ZOETE GEKRAKEEL VAN TORTELTJES...

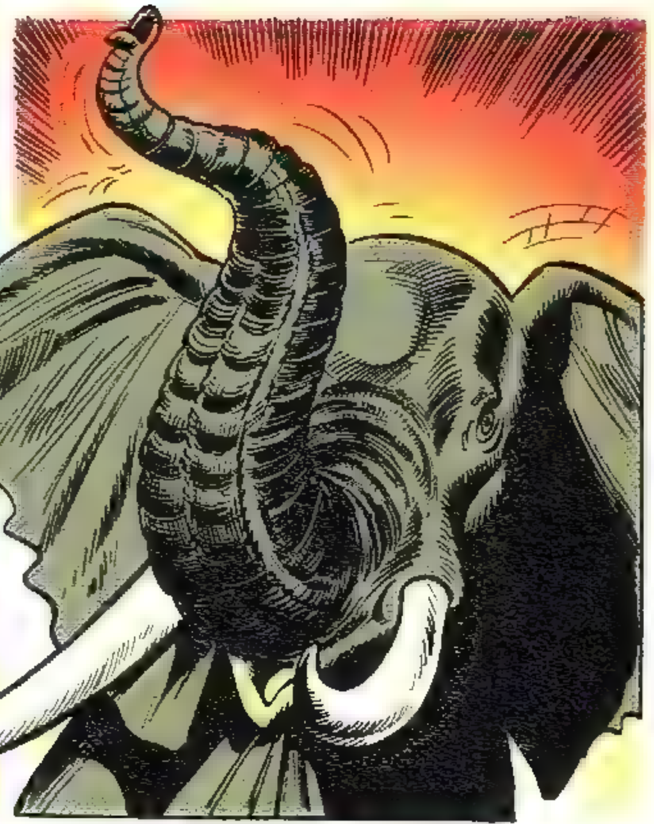

ZIE JIJ WAT, JOSHUA ?
IS DAT NOU OFFICIËLE VERBINDINGSTAAL ? GOSHIE ! ROMANTIEK IS AAN JOU TOTAAL VERSPILD !


HOU EVEN OP MET KIBBELEN, KIDS RECHTS VAN JULLIE... OP DRIE UUR ... JEEPS... ZE RIJDEN NAAR EEN FAMILIE OLIFANTEN !!
WAAR ? JA. IK ZIE ZE. EEN STOFWOLK IN DE VERTE. HET DUURT MINSTENS EEN HALFUUR OM DAAR TE KOMEN. WE RIJDEN ERHEEN ! PROBEREN JULLIE HEN TEGEN TE HOUDEN !!!


WE DOEN WAT WE KUNNEN. MAAR OOK ONS KOST HET BIJNA TWINTIG MINUTEN. OH NEE !


EVEN LATER VOLTREKT ZICH BENEDEN EEN TRAGEDIE...

DOOR HANDIG TE MANOEUVREREN SNIJDEN DE JAGERS DE STIER AF VAN DE REST VAN DE KUDDE .



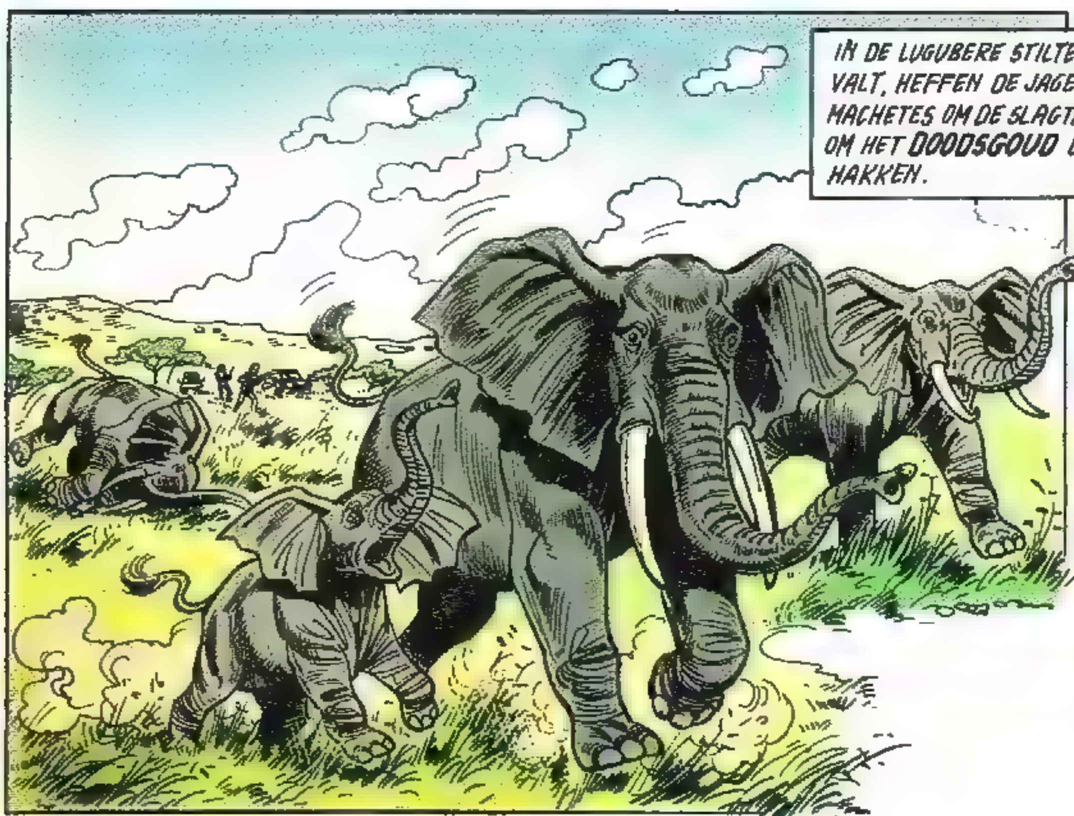
DIE STIER MOETEN WE HEBBEN !

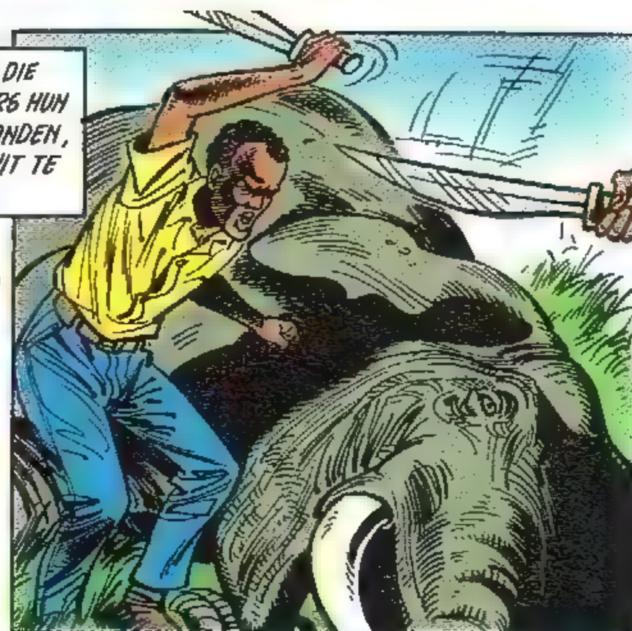
HIJ CHARGEERT!!

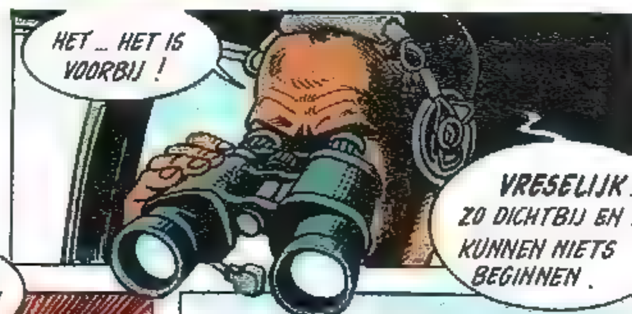
BRATATATAT

TATATATATATATATAT

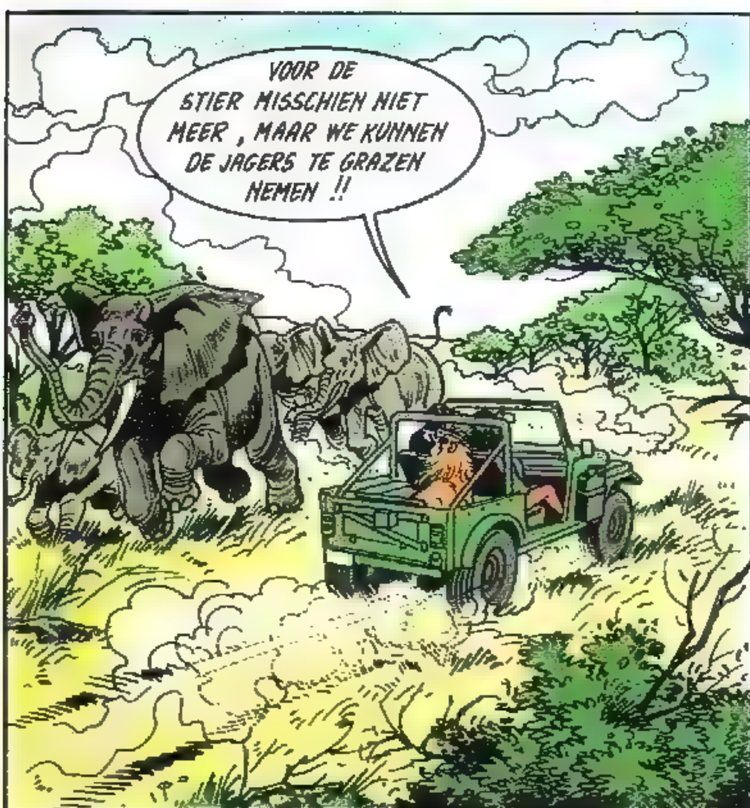
TATATATATATATAT


IN DE LUGUBERE STILTE DIE VALT, HEFFEN DE JAGERS HUN MACHETES OM DE SLAGTANDEN, OM HET DOODSGOUD UIT TE HAKKEN.




HET... HET IS VOORBIJ !
VRESELIJK ! ZO DICHTBIJ EN WE KUNNEN NIETS BEGINNEN .

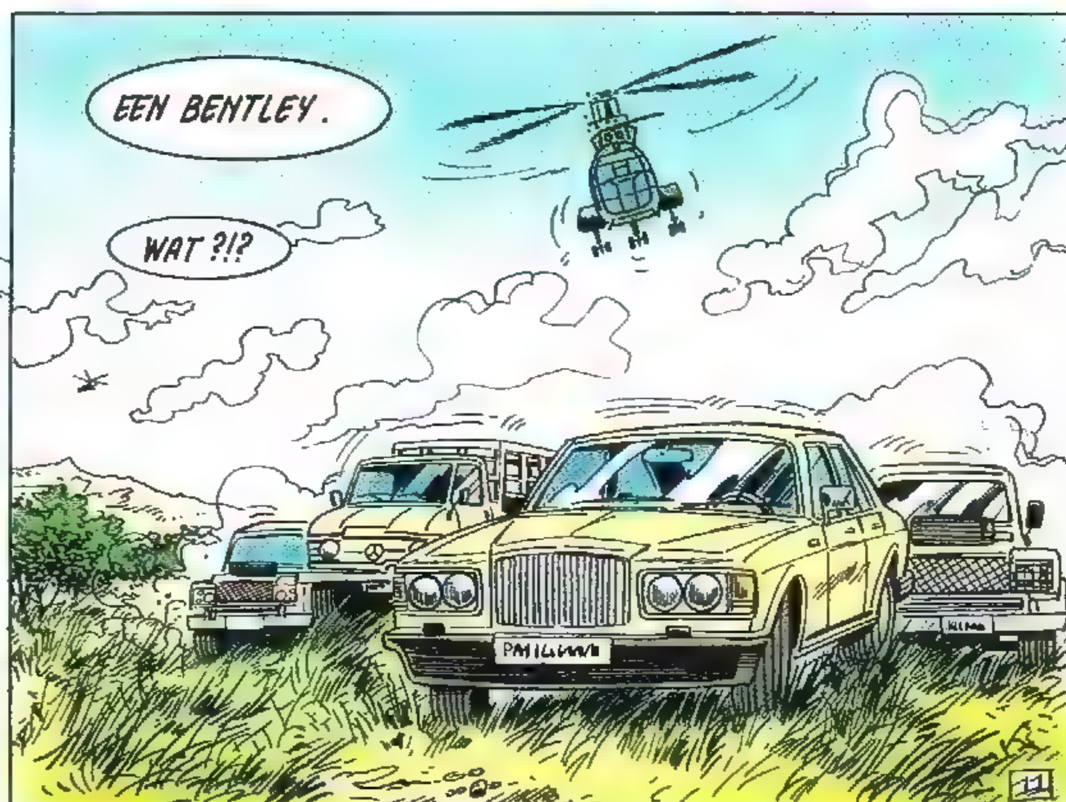

DAT WAS HUN LAATSTE MOORD !


VOOR DE STIER MISSCHIEN NIET MEER , MAAR WE KUNNEN DE JAGERS TE GRAZEN NEMEN !!


WAT SCHEELT ERAAN, JOSHUA ?
NOG EEN CHOPPER IN DE LUCHT .

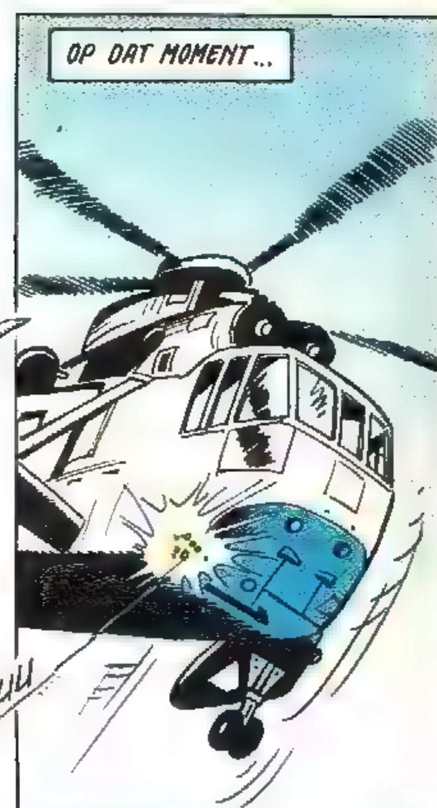
HOMMELES , KIDS !


EN HIJ IS NIET ALLEEN... BENEDEN ME... VRACHTWAGENS, JEEPS EN...ONGELOOFLIJK !!

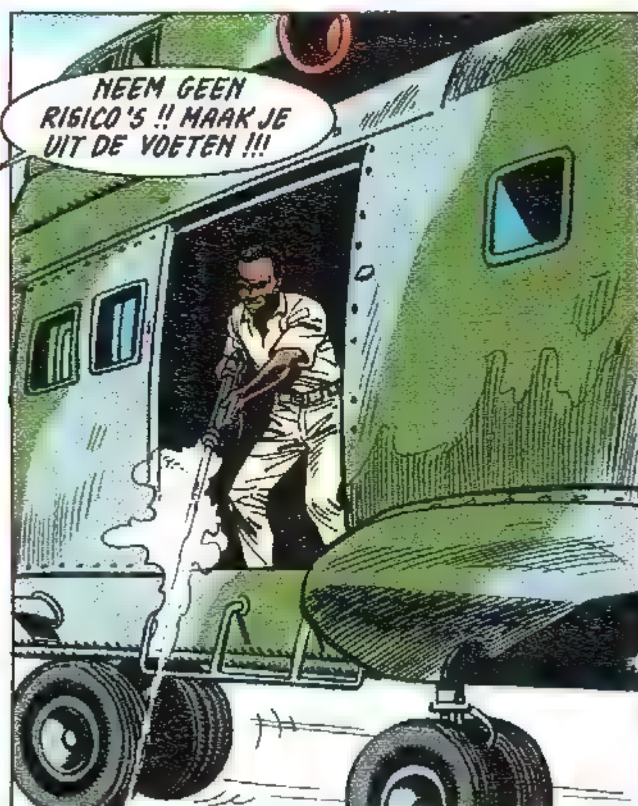

EEN BENTLEY .
WAT ?!?


ECHT WAAR !
DE COLONNE WORDT AANGEVOERD DOOR EEN BENTLEY MULGANNE .


DAAR MOET IK MEER VAN WETEN ! IK DAAL !!
PWIEUU

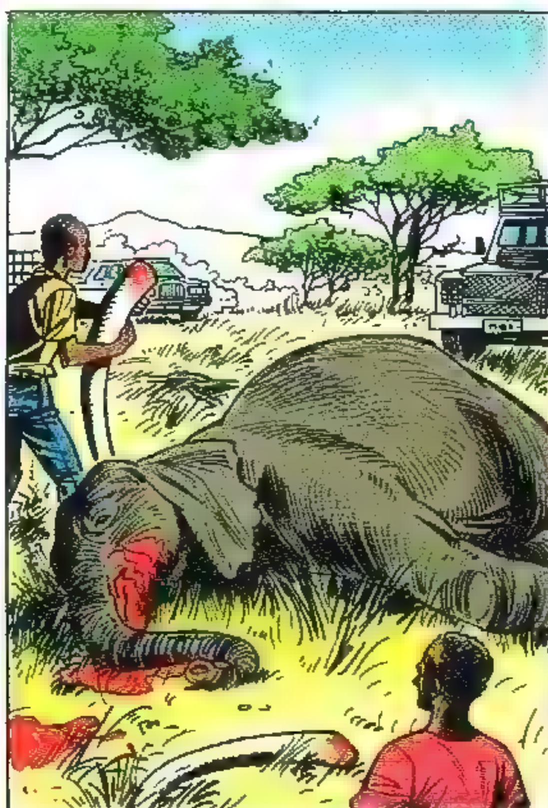

OP DAT MOMENT...


IK WORD BESCHOTEN!!


NEEM GEEN RISICO'S !! MAAK JE UIT DE VOETEN !!!


IK BEGRIJP HET! CONCURRENTIE VAN DE EERSTE GROEP JAGERS. DAT SOORT DEINST NERGENS VOOR TERUG !
ANEKA, ANDY !! VERBERG JULLIE ! BLIJF UIT DE VUURLIJN !!


KOM MEE, BESSY !!




IK BEN BENIEUWD WAT ER NU GEBEURT.


ZO, ZO ...
IVOORJAGERS.
HOU JE HIER BUITEN, MC PHARR. WIJ HEBBEN DE OLIFANT GESCHOTEN. HET IVOOR IS VOOR ONS.


FOUT, JONGENS. AL HET IVOOR HIER IS VOOR MIJ. HEB JE HET ORDEWOORD DAN NIET GEKREGEN ?


OFWEL JAAG JE VOOR MIJ, OFWEL JAAG JE NIET.


MAAR KOM ... IK BEN IN EEN BESTE BUI. MAAK DAT JE WEGKOMT.


HOEWEL ... IK HEB ME OPEENS BEDACHT.


PAW! PAW!


PFIEUW ! DAT IS NIET MIS TE VERSTAAN!
VOOR ELKE MONOPOLIEPOSITIE WORDT ER OVER LIJKEN GEGAAN OM ZE OP TE BOUWEN... IN ELK BEROEP. STIL, BESSY!


FRAAI STELLETJE JAGERS ZIJN JULLIE. OREN EN OGEN ZIJN VAN LEVENSBELANG IN DE BUSH.
HOP. LOPEN!


EVEN LATER...
KIJK, KIJK... NOG MEER CONCURRENTIE ?


MAAK HET NOU ! WE KOMEN GEWOON SOLLICITEREN. WE HEBBEN EEN SPEURHOND EN EIGEN VERVOER. HOEVEEL BETAAL JIJ ?


JE HEBT NOG WEL MEER DAT ME INTERESSEERT. GOED... KOM MEE NAAR HET BASISKAMP. DAAR PRATEN WE VERDER.


JE WEET NIET GOED WAT JE DOET. DIE VENT IS OVERDUIDELIJK COMPLEET GESCHIFT. GEK !
PRECIES DAAROM. DE HOUTWORM, WEET JE NOG ?


ENNE... DAT HIJ EEN OOGJE HEEFT OP JOU IS MOOI MEEGENOMEN.
PRECIES DAAROM. DE HOUTWORM, WEET JE NOG ?


HEB IK NOOIT GEZEGD... MAAR EEN MAN WEL. HAHA !!


AUW!


WIE EEN VROUW UITLACHT, HAALT ZICH MIJN TOORN OP DE HALS.
KRANKJORUM IN TRIPLO.
BESSY ! NIET DOEN !!
B 89X


BLIJ DAT ZE EINDELIJK WAT BEWEGING KRIJGT, GAAT BESSY RESOLUUT OVER TOT DE VERDEDIGING VAN HET BAASJE.
AAAGH!!


VERSCHRIKT DEINST MC PHARR ACHTERUIT NAAR DE BENTLEY.

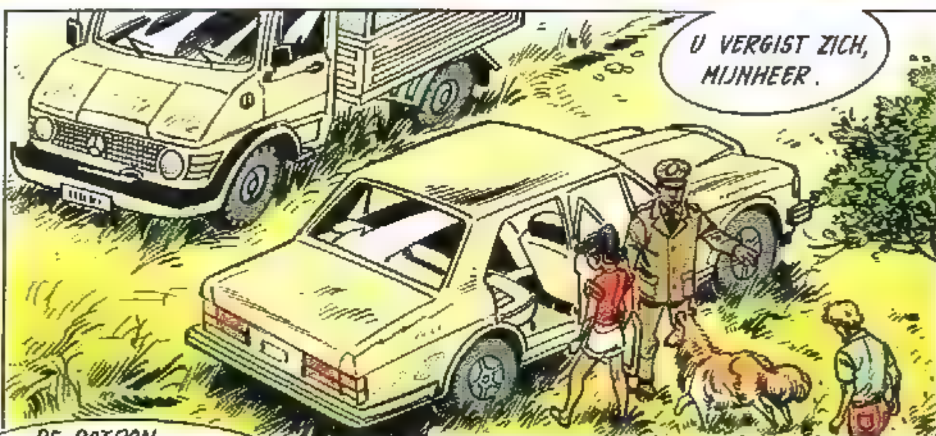

PAS OP, PATRON. U VALT, SIR.

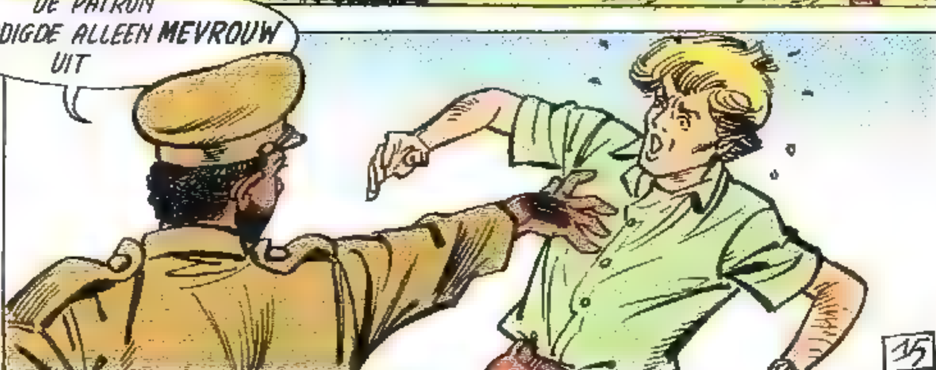

DAT ZET IK DIE HOND BETAALD.
GEWOON DOEN, SIR.

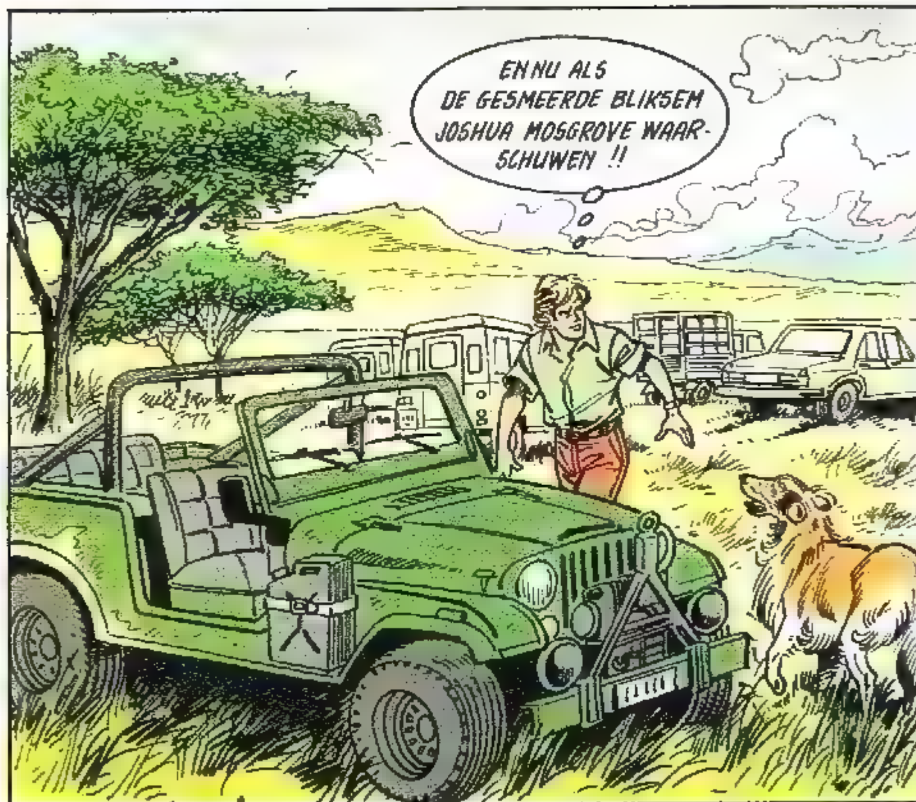

NEE!!


ALSJEBLIEFT...
GOED DAN... ALLEEN VOOR JOU.

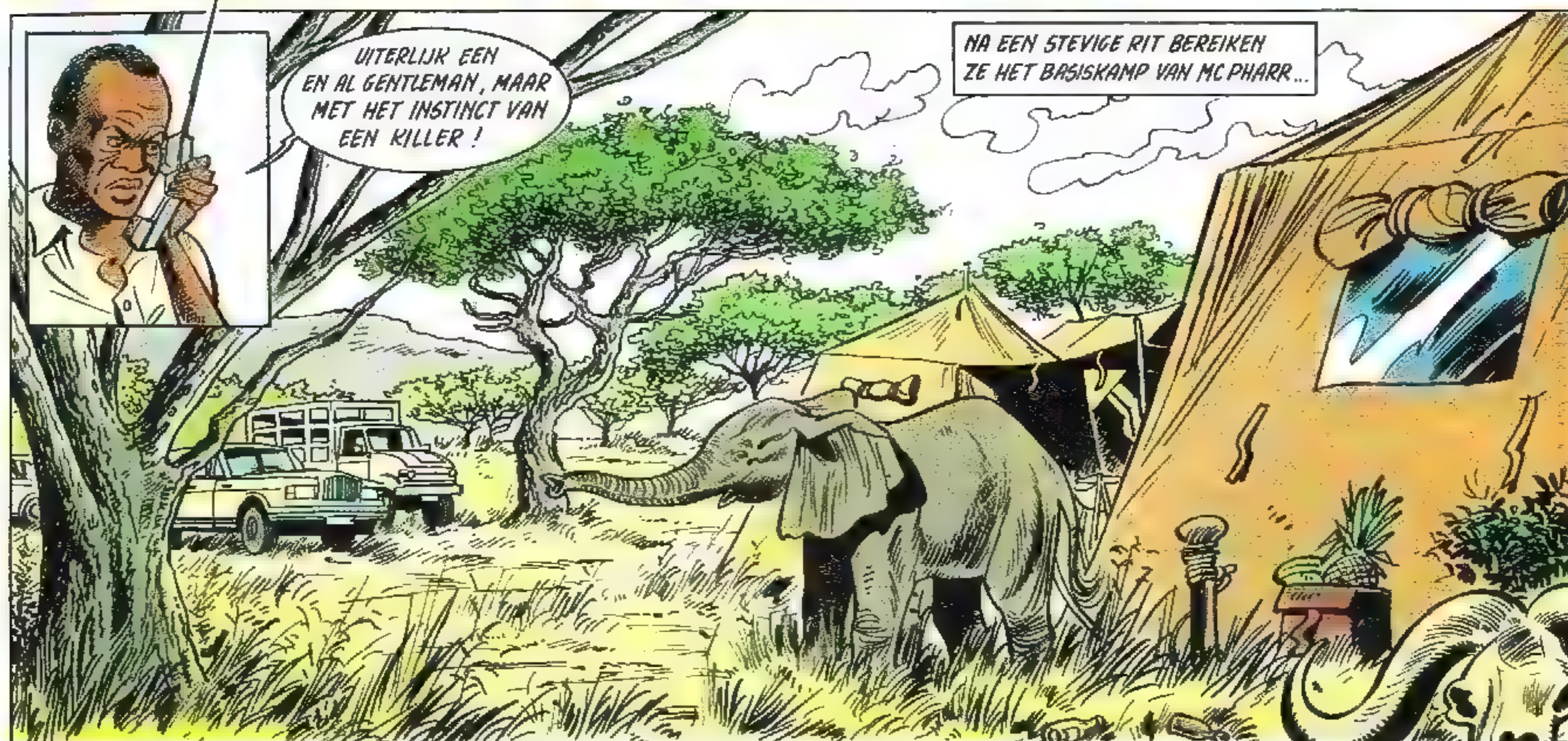

TIJDENS HET HELE VOORVAL MAAKTE GEEN ENKELE VAN DE MANNEN OOK MAAR EEN GELUID... GEEN LACH ONTSNAPTE AAN HUN LIPPEN.
INSTAPPEN! NAAR DE BASIS!!


U VERGIST ZICH, MIJNHEER.


DE PATRON NODIGDE ALLEEN MEVROUW UIT


EN NU ALS DE GESMEERDE BLIKSEM JOSHUA MOSGROVE WAARSCHUWEN !!


JOSHUA ? JOSHUA !! WE RIJDEN MEE NAAR HET KAMP VAN EEN ZEKERE MC PHARR... EEN VAN DE GROOTSTE JAGERS UIT DE BUURT. DIT IS EEN KANS UIT DE DUIZENDEN !
VOORZICHTIG, ANDY ! IK KEN DIE KEREL


UITERLIJK EEN EN AL GENTLEMAN, MAAR MET HET INSTINCT VAN EEN KILLER !
NA EEN STEVIGE RIT BEREIKEN ZE HET BASISKAMP VAN MC PHARR...


KOM, MIJN DUIFJE... HIER LOGEER IK... HIER LOGEREN WIJ !
IK BEN BANG DAT IK ANEKA DITMAAL WEL IN EEN HEEL VERVELENDE SITUATIE GEMANOEUVREERD HEB.

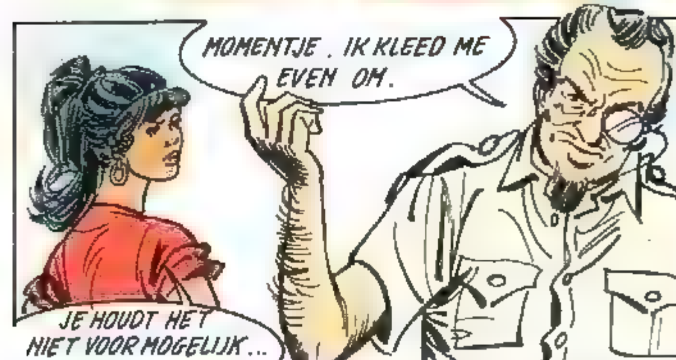



EEN BABYOLIFANT.
JA. IK HOU VAN DIE DIEREN... HIER, VANG !


IK NOEM 'M MINISTER. EEN GEZOND KERELTJE. ZIT DE HELE TIJD IN JE ZAKKEN. HIER... TAST EVEN AAN DE KAAK...


JE VOELT AL DAT IE LATER STEVIGE SLAGTANDEN ZAL KRIJGEN.
EN DAN...


DE BIJL ERIN. HET IS HET ENIGE NUT VAN OLIFANTEN DAT ZE VOOR IVOOR ZORGEN. DE REST IS SENTIMENTELE ONZIN. KOM MEE...


MOMENTJE. IK KLEED ME EVEN OM.
JE HOUDT HET NIET VOOR MOGELIJK...


HET WORDT DONKER... VOOR VANNACHT ZITTEN WE HIER VAST.


NU JA... MORGEN ZIEN WE WEL WEER.
UH?


HOE VIND JE ME, M'N DUIFJE?


MOOI, NIET? HOORDE OOIT NOG TOE AAN LAWRENCE OF ARABIA.

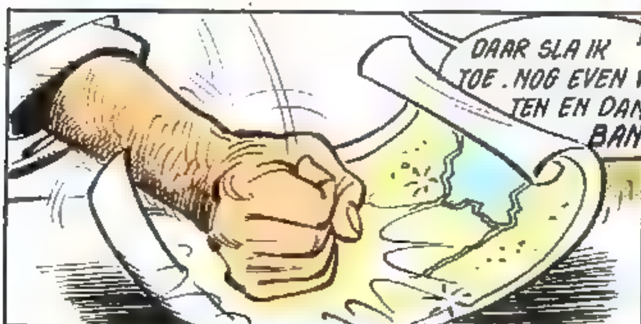

AH! DAT WAS NOG 'NS EEN KEREL. HELEMAAL ALLEEN IN VIJANDELIJK GEBIED... DE LIEVELING VAN FEISAL... DE OVERWINNAAR VAN DE BERBERSTAMMEN!
EN JIJ?


DE GROOTSTE VAN ALLE JAGERS. DE EERSTE DIE ERAAN HEEFT GEDACHT OM DE IVOORJACHT OP INDUSTRIËLE MANIER TE ORGANISEREN. MIJN NAAM ZAL IN DE ANNALEN VAN DE EDELE JACHTKUNST WORDEN OPGETEKEND.


HIJ IS DOOR HET DOLLE HEEN. IK VRAAG 'M VERDER UIT.


MAAR ZOVEEL MOEITE HOEFT ANEKA NIET EENS TE DOEN.
DE PLANNEN ZIJN EENVOUDIG ZOALS DE MEESTE GENIALE IDEEËN. IK WEET DAT DE REGERINGEN ONS MET HUN RANGERS OP DE HIELEN ZITTEN. DAAROM MOET IK MIJN SLAG IN ÉÉN KEER SLAAN

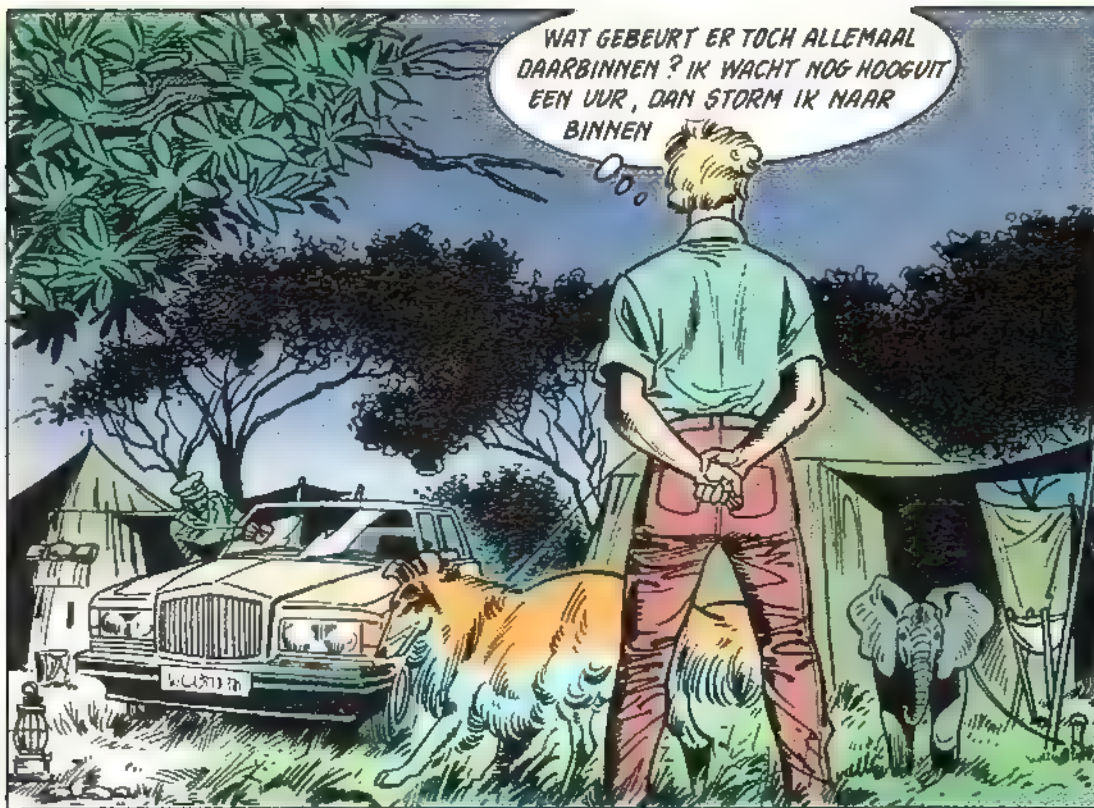

AL SINDS ENKELE DAGEN IS ER BIJ HET MEER HIER EEN GROTE CONCENTRATIE VAN OLIFANTEN. MIJN HELI HOUDT ZE VOORTDUREND IN HET OOG.

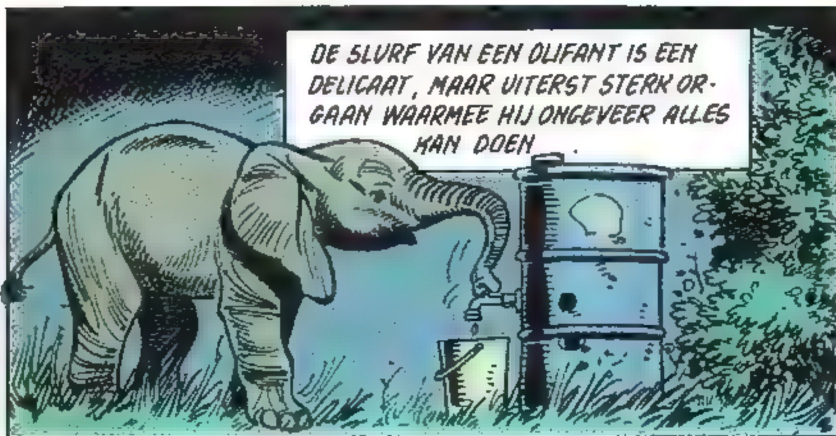
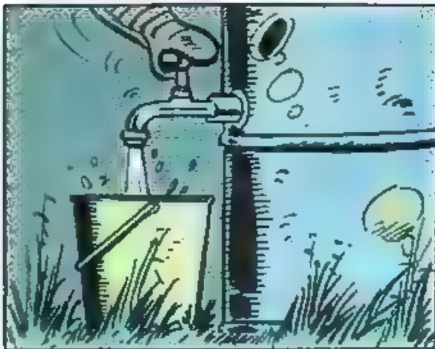
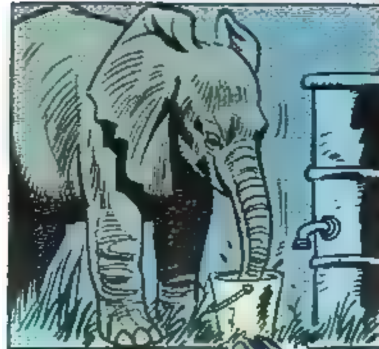

DAAR SLA IK TOE. NOG EVEN WACHTEN EN DAN... BANG!!


MET DE HELE GROEP OMSINGELEN WE DE KUDDE. ZODAT ZE GEEN WEG MEER UITKUNNEN. WE POMPEN ZE VOL LOOD EN DADELIJK KOMT DE TWEEDE PLOEG MET DE ELEKTRISCHE ZAGEN ERAAN. DE SLAGTANDEN ZIJN ER IN GEEN TIJD UIT!


EFFICIËNTIE! DAAR KOMT HET OP AAN.


RIJK! WE WORDEN RIJK, M'N DUIFJE!!
IK... IK MOET HIER WEG!! IK MOET KOTSEN!!
18


WAT GEBEURT ER TOCH ALLEMAAL DAARBINNEN ? IK WACHT NOG HOOGUIT EEN UUR , DAN STORM IK NAAR BINNEN

MINISTER... LAAT HET EVEN REGENEN, O.K. ?

DE SLURF VAN EEN OLIFANT IS EEN DELICAAT, MAAR UITERST STERK ORGAAN WAARMEE HIJ ONGEVEER ALLES KAN DOEN...



HMM... ZIJN TROETELBEEST BRENGT ME OP EEN IDEE .

ONDERTUSSEN GAAT HET IN DE TENT VAN KWAAD TOT ERGER ...
ZEG JA EN JE MAG DELEN IN MIJN RIJKDOM .
HEE ! JIJ LOOPT WEL ERG HARD VAN STAPEL .

ZOU... ZOUDEN WE NIET EERST IETS DRINKEN ?
JIJ JE ZINNETJE, M'N DUIFJE . ROEKOEKOE !!


BAH... VRESELIJK SPUL.
HAHAHAHA! DAT DOET ME DENKEN AAN DIE GRAP... GOEIE BAM...


EN TOEN ZEI DIE KEREL TEGEN ZIJN VROUW: "TUURLIJK IS DIT VIES. OF DACHT JE DAT WE HET HIER VOOR ONS PLEZIER STONDEN TE HIJSEN? WHOEHAHAHAHAHA!!
ONTPOPT HIJ ZICH NOG ALS FLAUWE GRAPPENMAKER OOK. SOMS ZOU JE DENKEN DAT ER IETS SCHEELT AAN ALLE MANNEN.


NU JA... HET GEEFT ME NOG EVEN UITSTEL.
GOED, HOOR! KEN JE ER NOG ZO EEN?
EN OF... LUISTER, ER WAS EENS EEN WIT-ROOD GESTREEPTE KROKODIL, DIE...


EVEN LATER BUITEN...
DE CHAUFFEUR GAAT WEG. DIT IS MIJN KANS.
HAHAHAHA!
NOG!!


HOEZEER HET ME OOK SPIJT... IK BEN BANG DAT IK DE PRET DAARBINNEN MOET VERGALLEN!!




WAT... WAT... NOU WEER?


ANDY EN BESSY MAKEN GEBRUIK VAN HET AFLEIDINGSMANOEUVRE VAN DE KLEINE MINISTER OM DE TENT VAN MC PHARR BINNEN TE STORMEN.
NU, BESSY!


WAT KRIJGEN WE NU? EEN JALOERSE MINNAAR ?
STIK. MISLUKT.
WEER TYPISCH ANDY... GOED BEDOELD, MAAR VEEL TE ONSTUIMIG.

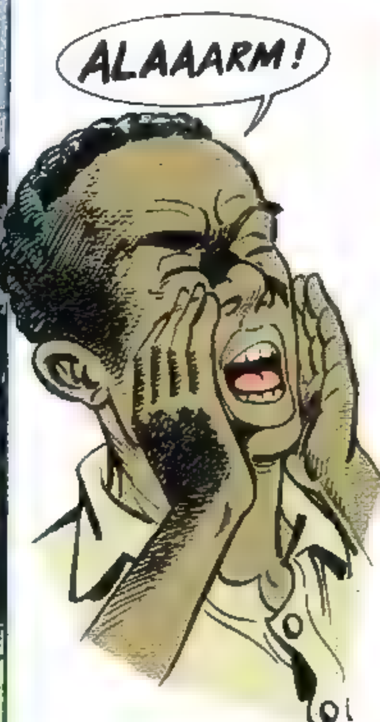

MERK JE DAT NOU VAN MIJ ?


DAT HEBBEN WIJ SAMEN WEER MOOI GEDAAN. EN NU ?
VLUCHTEN. BLIJF BINNEN TOT IK BESSY NAAR JE TOESTUUR... HEB JE DAT GOED BEGREPEN ? IK VERSIER ONZE JEEP. MIJ DURVEN ZE NIETS MAKEN.


IK BEN HET NIEUWE LIEFJE VAN DE BAAS, SNAPPIE ?


MAAR HET TUMULT HEEFT DE ARGWAAN VAN DE JAGERS GEWEKT. NOG AARZELEND KOMEN ZE DICHTERBIJ ...

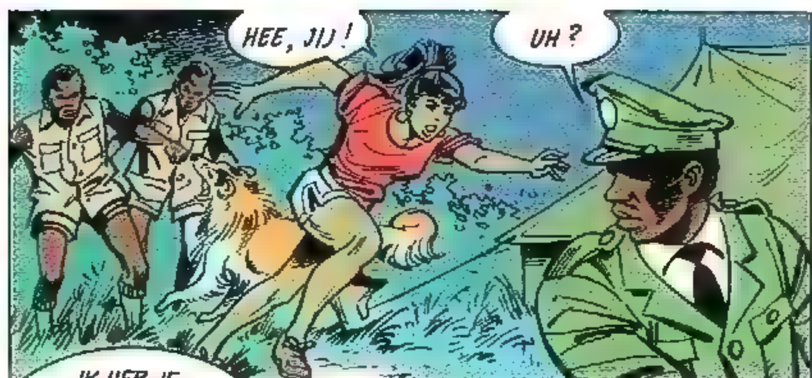

BESSY MEENEMEN WAS EEN GROTE DENKFOUT. DE HANDLANGERS VAN MC. PHARR LEGGEN SNEL HET VERBAND EN ...

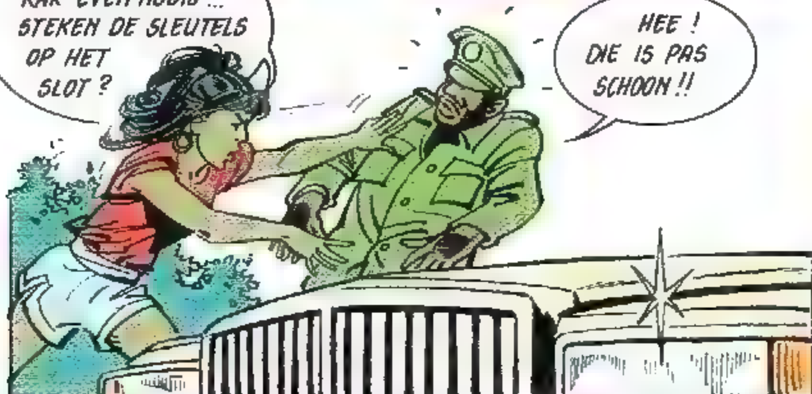

ALAAARM!




WE ZIJN VERLOREN! DE JEEP STAAT VEEL TE VER WEG... OF


KOM MEE, BESSY!


HEE, JIJ!
UH?


IK HEB JE KAR EVEN NODIG... STEKEN DE SLEUTELS OP HET SLOT?
HEE! DIE IS PAS SCHOON!!

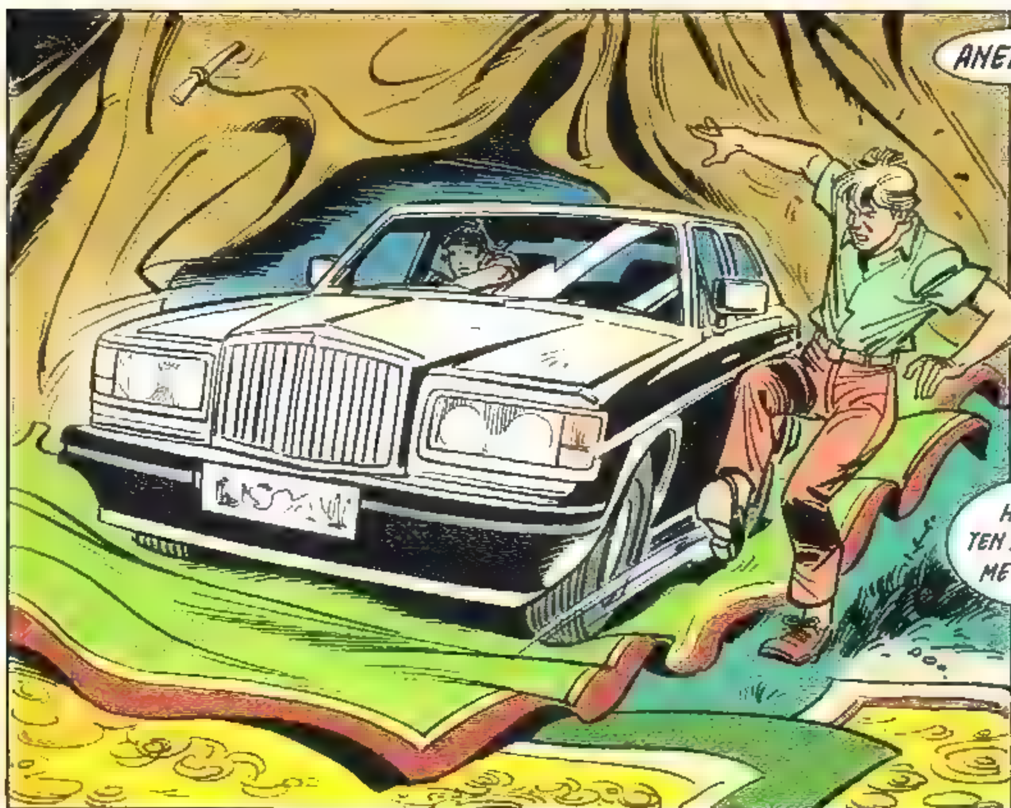

DANK JE. KOM, BESSY!!
EN HAAL DIE HOND MET ZIJN MODDER-POTEN VAN DE ZETELS!

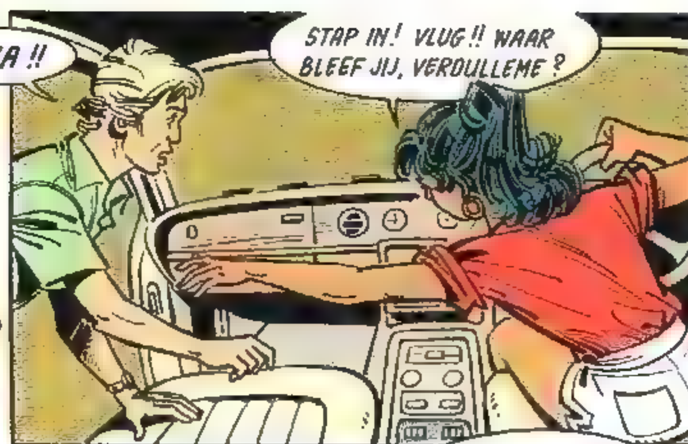

NIET RECHTS ACHTER! DAT IS DE PLAATS VAN DE PATRON!!



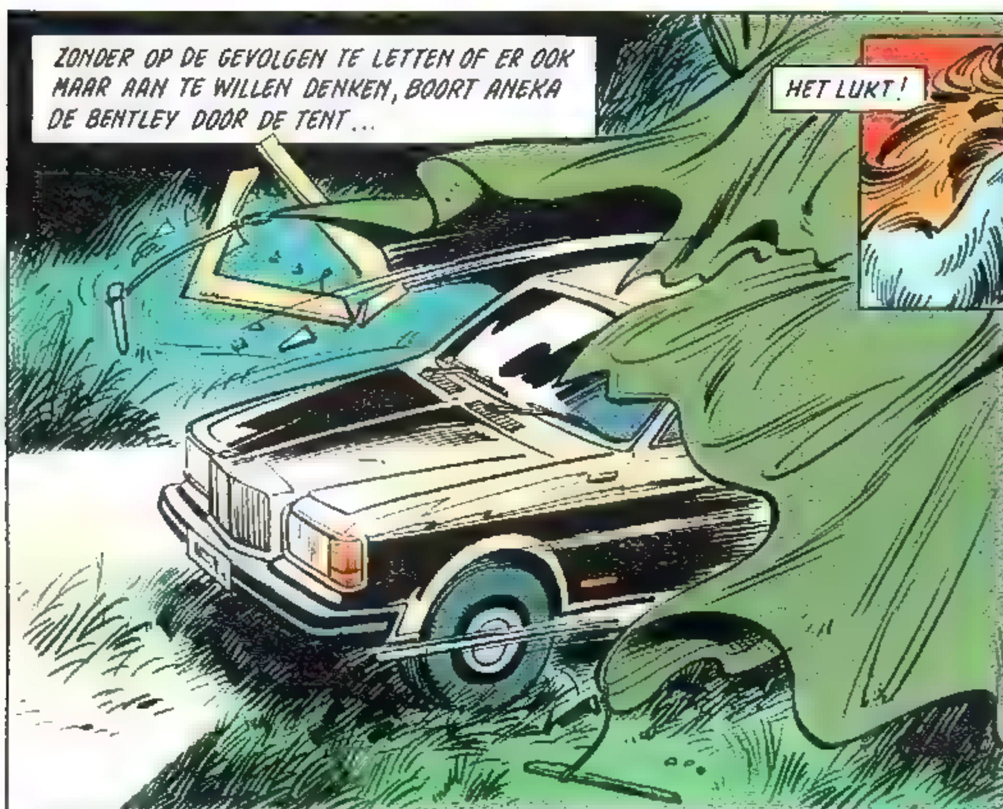

IK HOOR VECHTEN... IK ZOU WILLEN HELPEN... MAAR ANEKA HEEFT ME OP HET HART GEDRUKT DAT IK HIER MOEST WACHTEN. DUS DOE IK DAT OOK BRAAF. VRESELIJK! BEN IK EEN MAN OF EEN MUIS?!?


OP DAT MOMENT...


ANEKA !!


STAP IN! VLUG!! WAAR BLEEF JIJ, VERDULLEME?

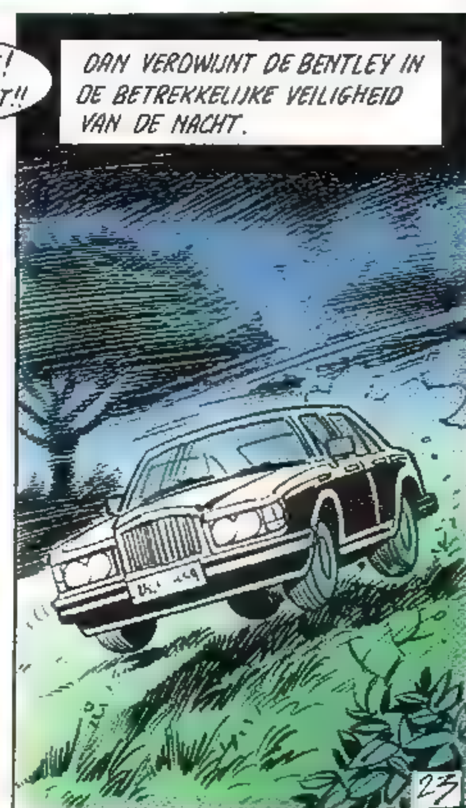

HIER WACHTEN... ZOALS JIJ ME VROEG.
OOK ALTIJD BRAAF OP HET VERKEERDE MOMENT. KOP IN KAS!


ZONDER OP DE GEVOLGEN TE LETTEN OF ER OOK MAAR AAN TE WILLEN DENKEN, BOORT ANEKA DE BENTLEY DOOR DE TENT...
HET LUKT!

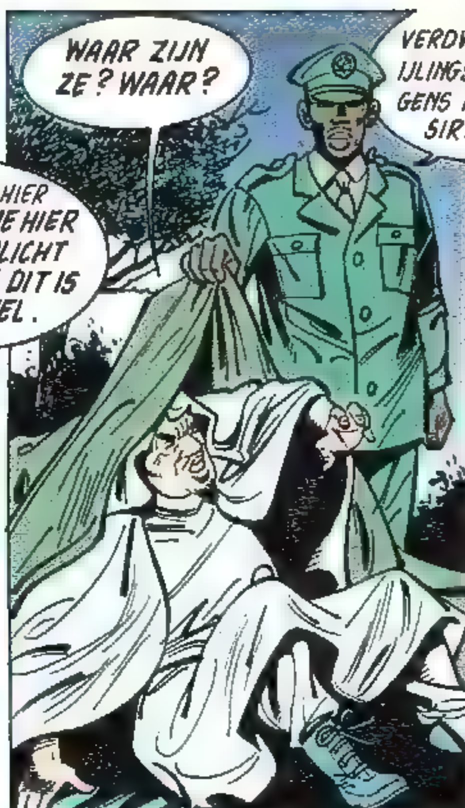

ALLES ONDER CONTROLE?
WAT EEN VRAAG...


GOED ZO. BESSY?
ALSOF IK OOIT BANG BEN !!


BRAAF BESSY. VAN JOU KAN JE BAASJE NOG WAT LEREN.
JAMAARNEEHEE! DIT IS EEN KOMPLOT!!


DAN VERDWIJNT DE BENTLEY IN DE BETREKKELIJKE VEILIGHEID VAN DE NACHT.


TERZELFDER TIJD IN HET BASISKAMP VAN MC. PHARR.
HAAL ME HIER UIT! HAAL ME HIER ALS DE WEERLICHT ONDER UIT!! DIT IS EEN BEVEL.


WAAR ZIJN ZE? WAAR?
VERDWENEN, SIR. IJLINGS NAAR NERGENS IN DE NACHT, SIR.


HAAL DE BENTLEY! WE ZETTEN DE ACHTERVOLGING IN!!
DAT ZAL NIET GAAN, SIR.

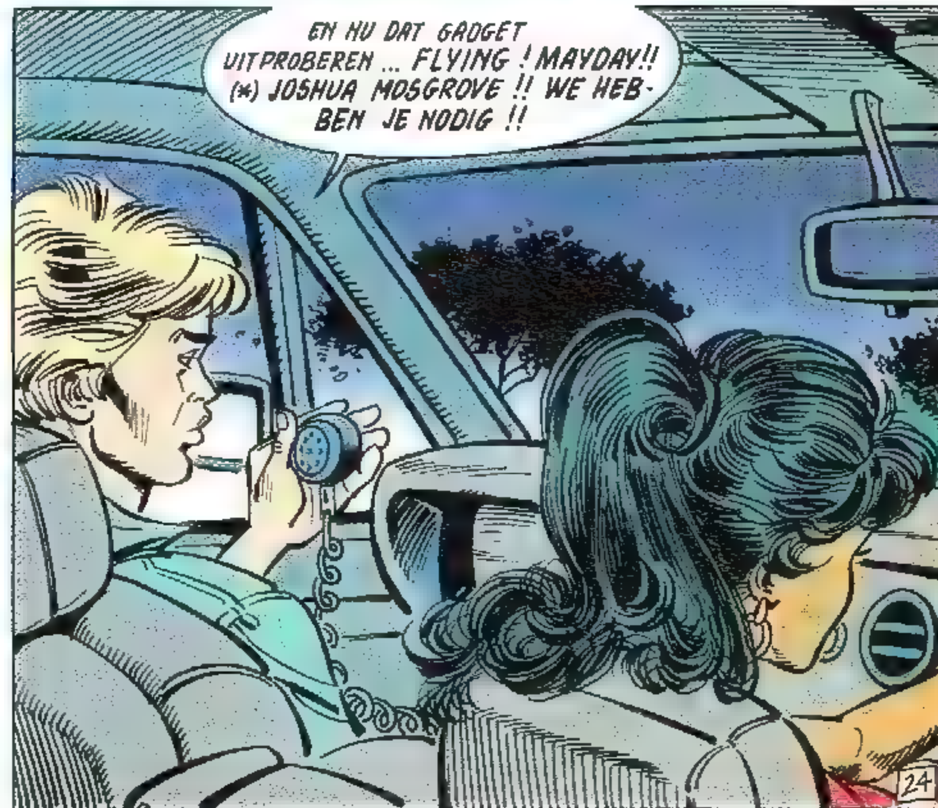

EN WAAROM DAN WEL NIET?
OMDAT ZIJ ER MEE WEG ZIJN, SIR.


RHAAA
ZAL IK DAN MAAR MAKEN,
DE HELI IN ORDE SIR?

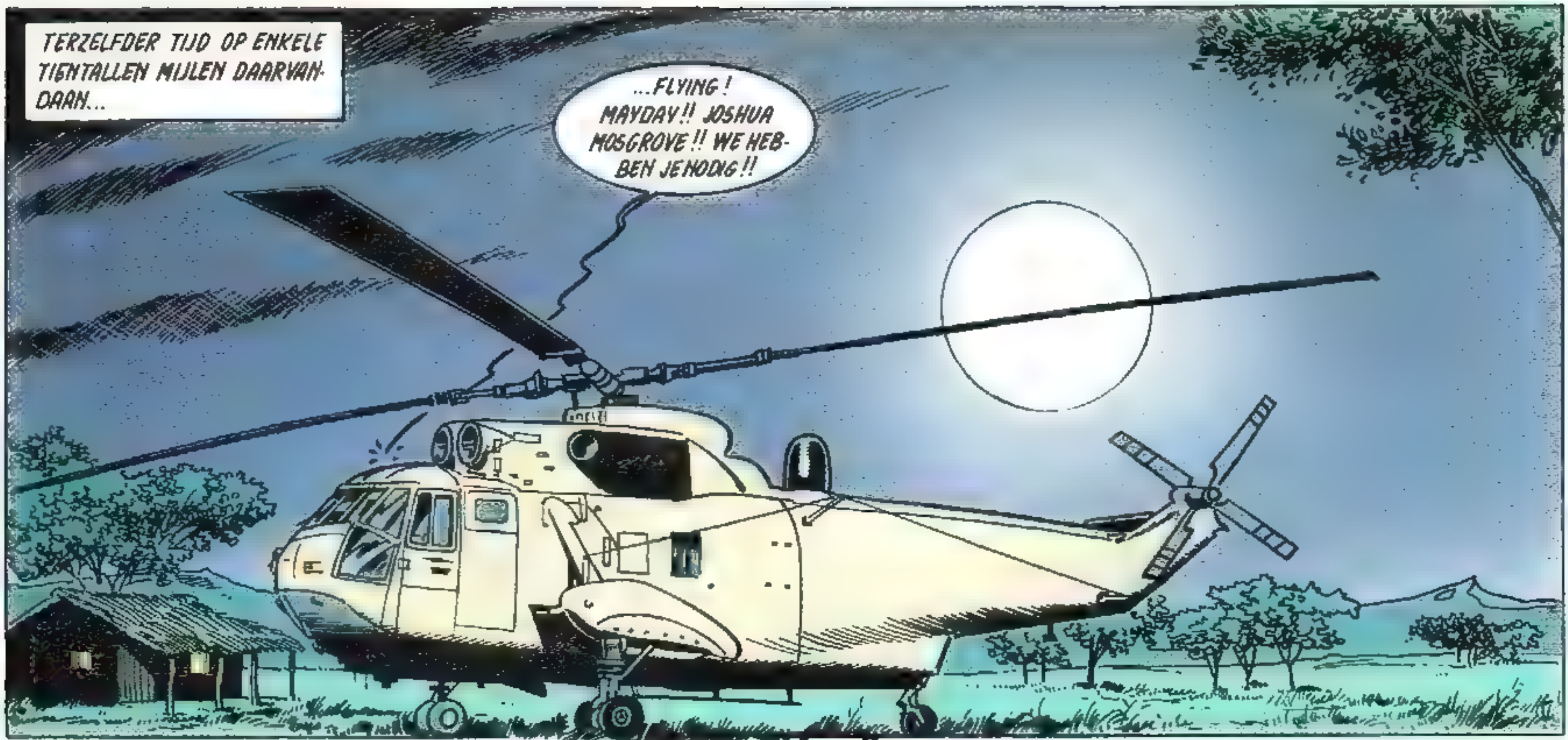

WAAR NU HEEN? HEB JIJ ER EEN IDEE VAN WAAR WE ZIJN?
NEE, MAAR DAT VINDEN WE SNEL GENOEG UIT. MOMENTJE.
IK HEB WEL EENS GELEZEN OVER DINGEN... EEN MARCK IV COMPUROAD... ONFEILBAAR. HIJ TAPT ZIJN GEGEVENS RECHTSTREEKS AF VAN MILITAIRE SATELIETEN. UITERST GEHEIM NAVO-SPEELGOED. DE RUSSEN EN DE CHINEZEN ZOUDEN ER EEN FORTUIN VOOR OVER HEBBEN OM DIT MODEL IN HANDEN TE KRIJGEN.


OM DE WAPENWEDLOOP VOOR DE ZOVEELSTE ONZINNIGE KEER OP DE SPITS TE DRIJVEN. SLA DAT DING KAPOT.

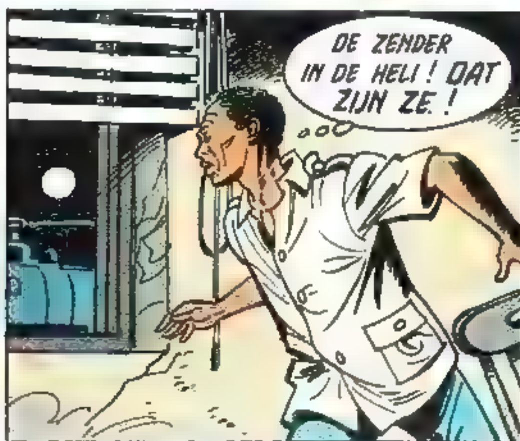

LATER... MOMENTEEL KAN HET ONS NOG TE VEEL DIENSTEN BEWIJZEN. KIJK... HEBBES! HIER ZIJN WE.


EN NU DAT GADGET UITPROBEREN ... FLYING! MAYDAY!! (*) JOSHUA MOSGROVE!! WE HEBBEN JE NODIG!!

(*) NOODSEIN.


TERZELFDER TIJD OP ENKELE TIENTALLEN MIJLEN DAARVANDAAN...
...FLYING! MAYDAY!! JOSHUA MOSGROVE!! WE HEBBEN JE NODIG!!


IK BEN EEN LAFAARD OM ANDY EN ANEKA ZOMAAR AAN HUN LOT OVER TE LATEN. WAAR ZIJN ZE? BIJ ALLE OLIFANTETANDEN... NET NU IK DIT FANTASTISCHE BERICHT HEB DOORGEKREGEN... MAAR...


DE ZENDER IN DE HELI! DAT ZIJN ZE!



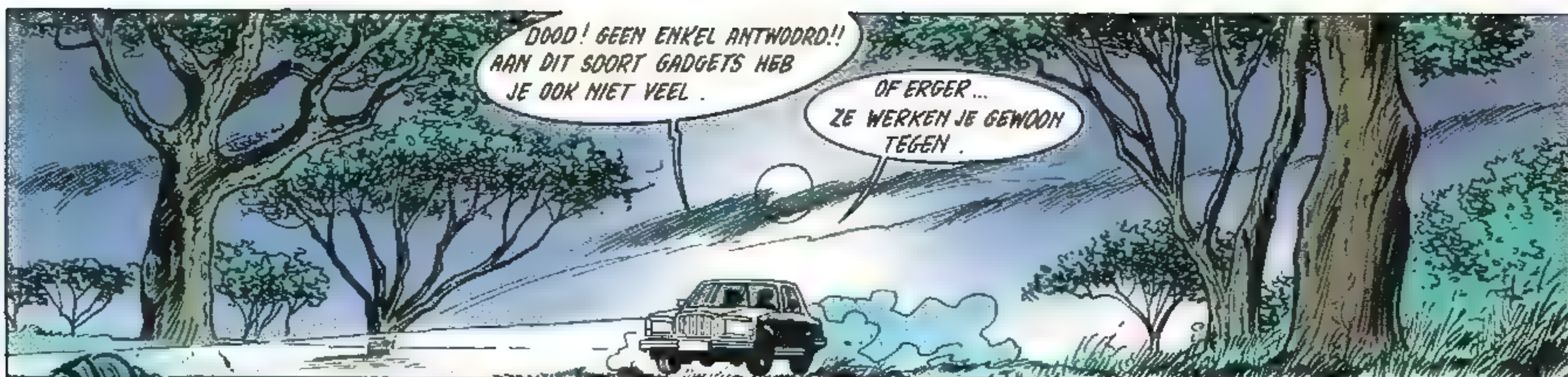

AUW!


...KLIK!
TE LAAT! WAAROM BEN IK GEEN 20 JAAR MEER...


ZE HEBBEN ME NODIG. DE HELI IS VOLGETANKT. IK MOET ZE VINDEN!!


MAAR...
DAAR GAAN WE.
GOEDE JACHT, SIR.


WEES MAAR GERUST. HET IS EEN GOEDE REPETITIE VOOR DE GROTE JACHT OVER EEN PAAR DAGEN.


DOOD! GEEN ENKEL ANTWOORD!! AAN DIT SOORT GADGETS HEB JE OOK NIET VEEL .
OF ERGER... ZE WERKEN JE GEWOON TEGEN .

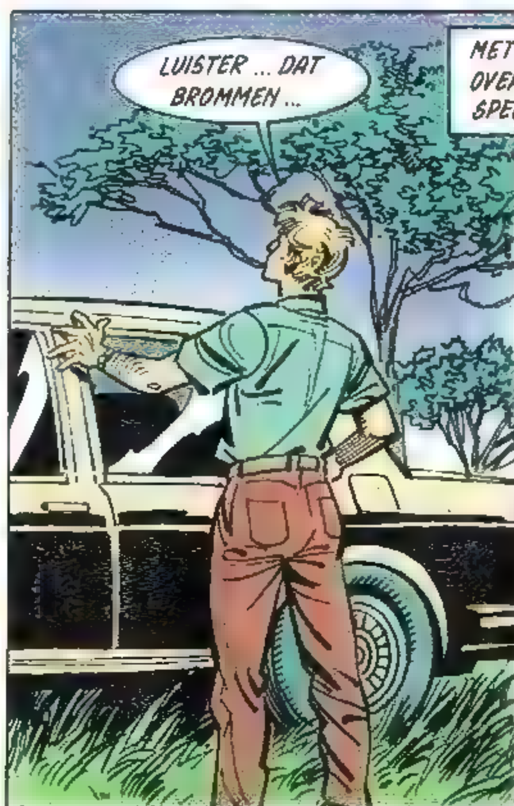

HOE BEDOEL JE ?
DIE MC PHARR HAD TOCH OOK EEN HELI? DIE STOND ONGETWIJFELD IN VERBINDING MET DE BENTLEY . WAT BETEKENT DAT...


... DAT HET BEST MOGELIJK IS DAT ZE ONS HEBBEN GEHOORD.
IK VERANDER RESOLUUT VAN KOERS. MISSCHIEN BRENGT DAT ZE IN DE WAR.


GEDURENDE BIJNA EEN UUR VERVOLGT DE BENTLEY MET ONZE HELDEN ONVERSTOORD ZIJN WEG, MAAR WAAR ZE HOPEN OP HET KAMP VAN JOSHUA MOSGROVE TE STOTEN. MAAR PLOTSELING ...

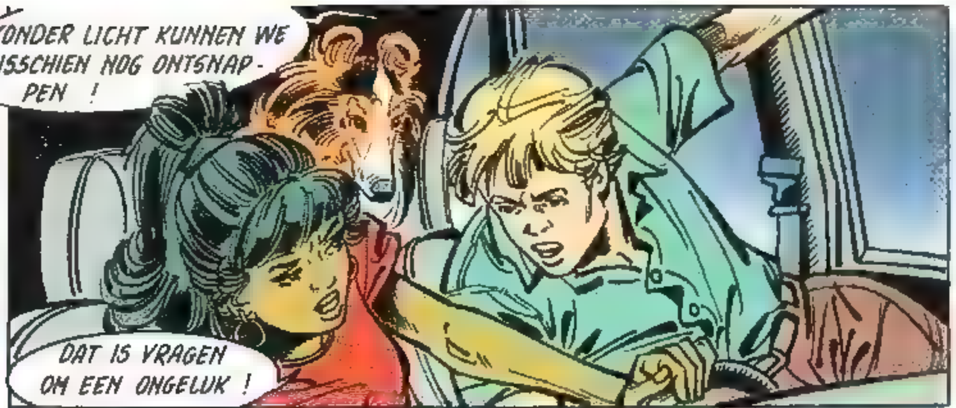

HOU DIE HOND KALM. IK BEN AL ZENUWACHTIG GENOEG ZO .
BESSY GROMT NOOIT ZONDER REDEN. STOP EVEN !


MAAR...
STOP, ZEI IK JE !! NU !


LUISTER ... DAT BROMMEN ...

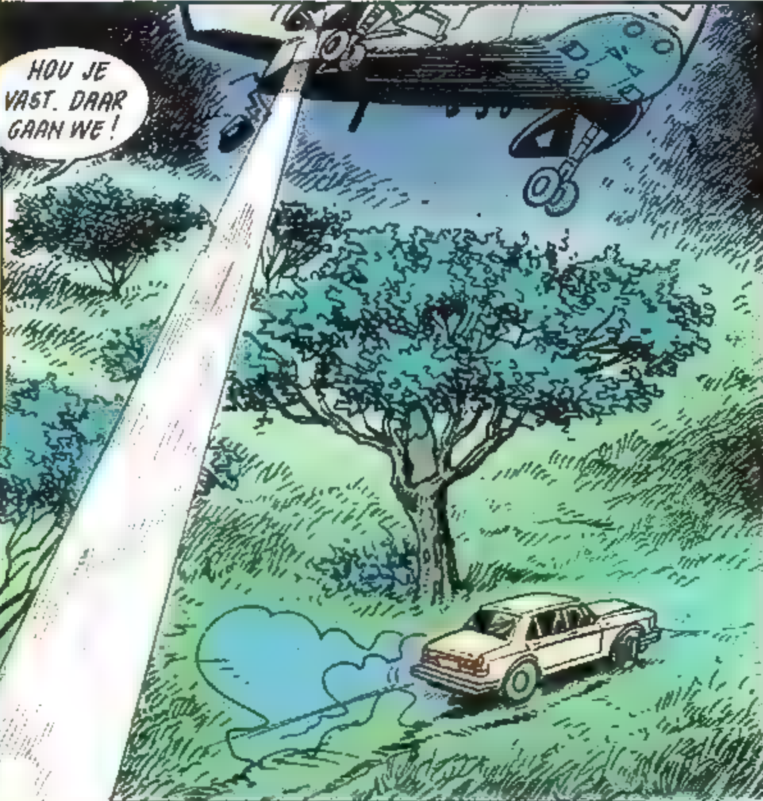

MET EEN ZWAAR BROMMEN SCHUIFT EEN HELIKOPTER OVER DE HEUVEL VLAKBIJ. EEN STERK ZOEKLICHT SPEURT DE GROND AF...


DE HELIKOPTER VAN MC PHARR !! WE ZIJN ONTDEKT! RIJDEN !!


ZONDER LICHT KUNNEN WE MISSCHIEN NOG ONTSNAP-PEN !
DAT IS VRAGEN OM EEN ONGELUK !


JE HEBT DE KEUZE : DAT... OF IN DE HANDEN VALLEN VAN "LOVER BOY"...


HOU JE VAST. DAAR GAAN WE !

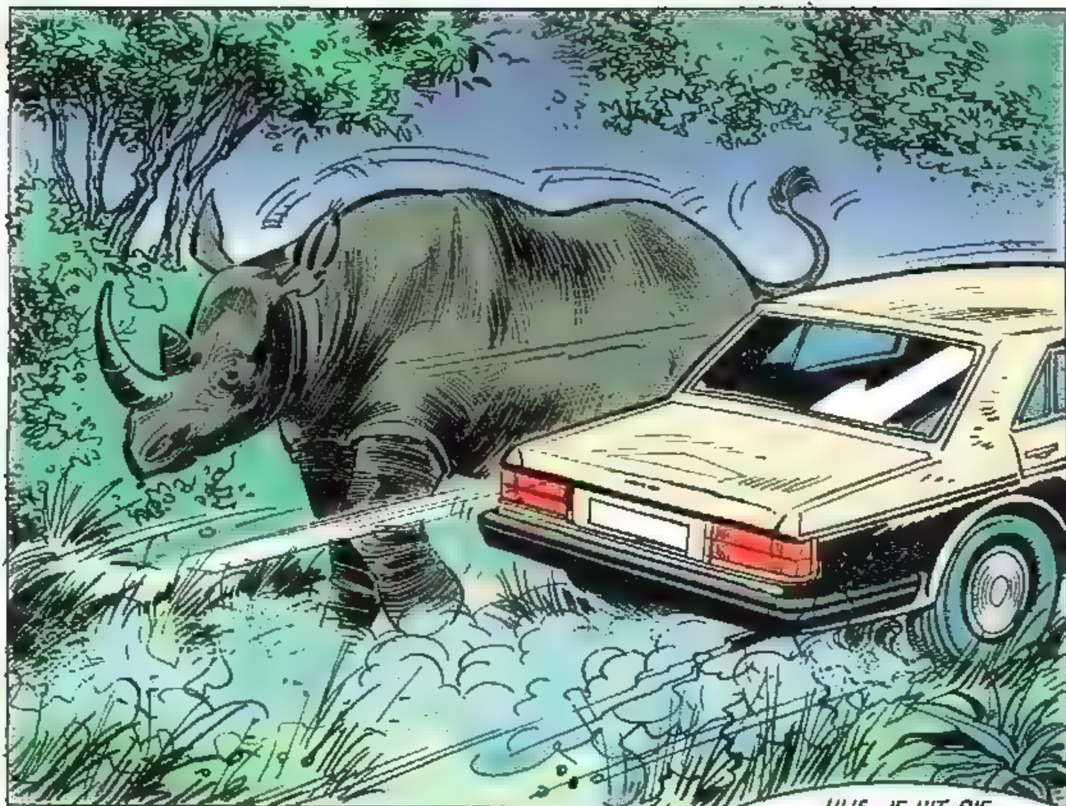

ZIGZAGGEND PROBEERT DE BENTLEY UIT DE GREEP VAN DE ZOEK-LICHTEN TE KOMEN ...

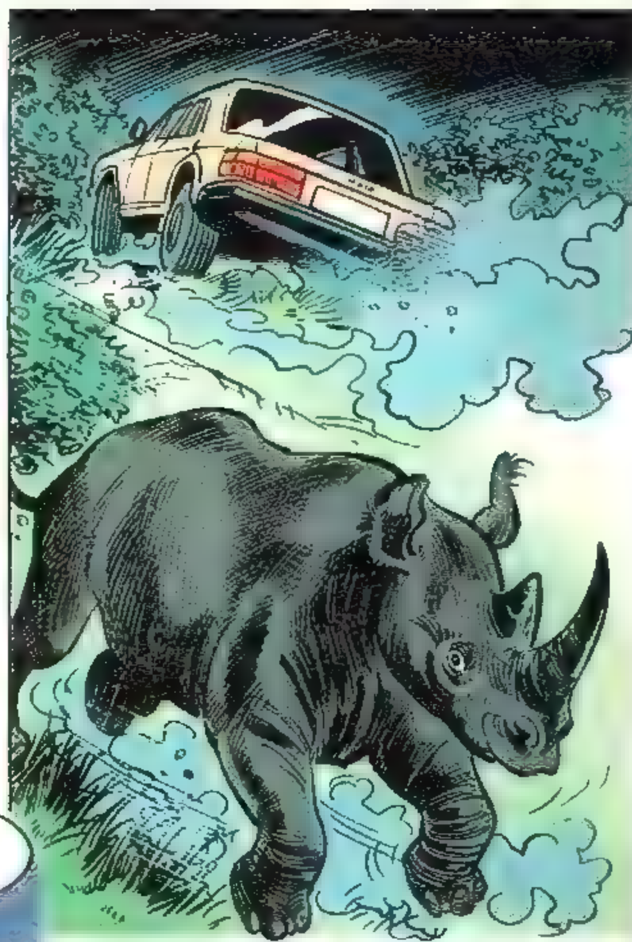

DAAR !! LAAG STRUIKGEWAS. PROBEER JE TE VERBERGEN.
HET LUKT !

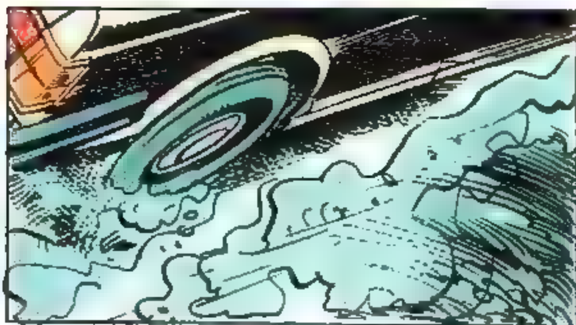




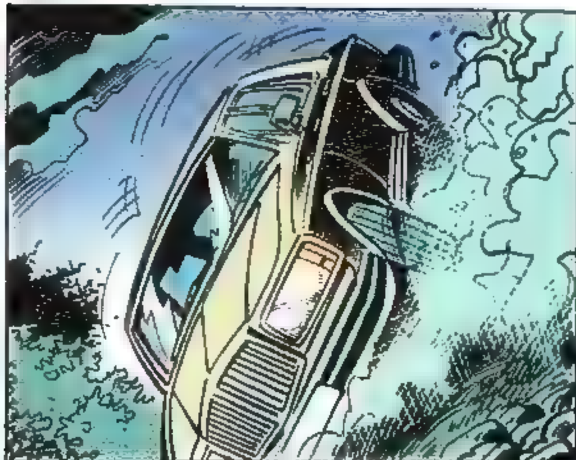

NEE !!

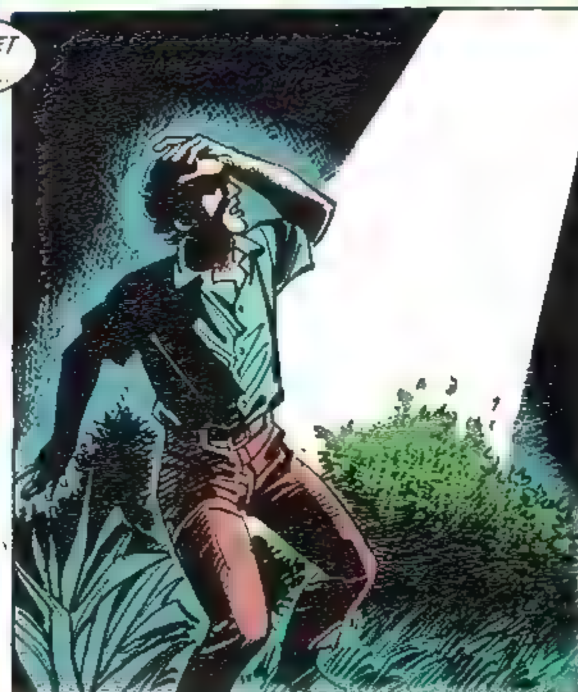






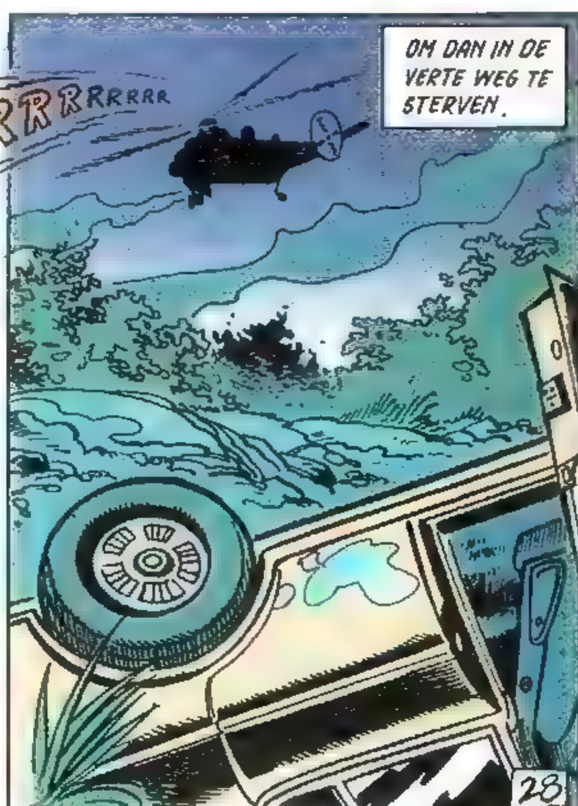

HIJS JE UIT DIE KAR. TE VOET ZIJN WE HELEMAAL ONVINDBAAR TUSSEN DE STRUIKEN.
IK HELP HET JE HOPEN...



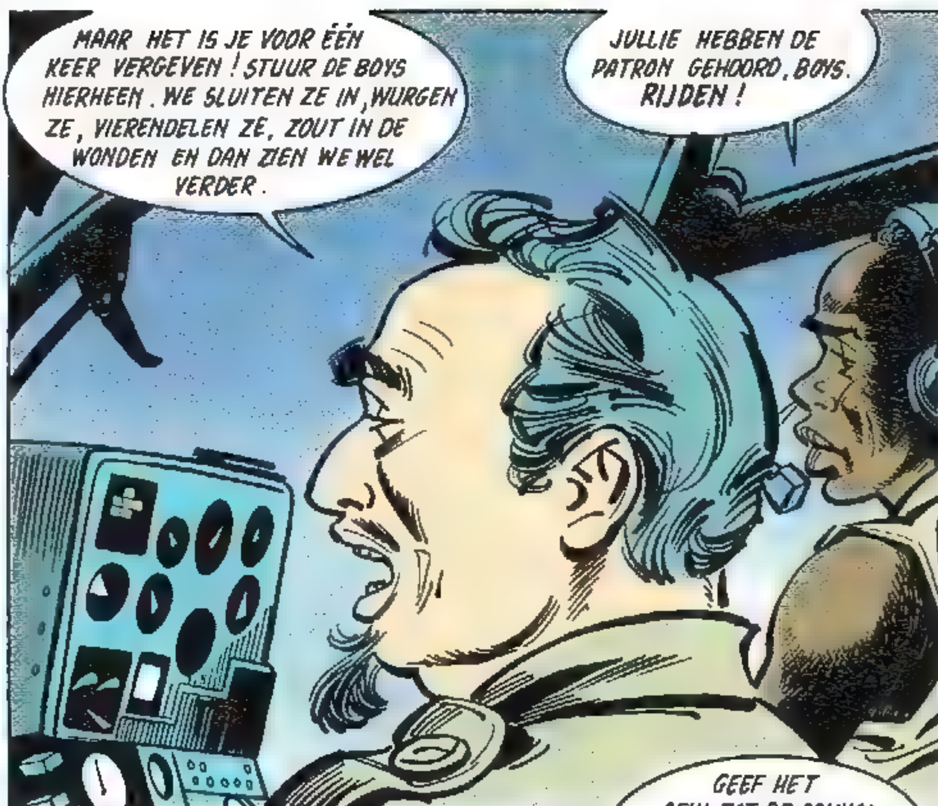


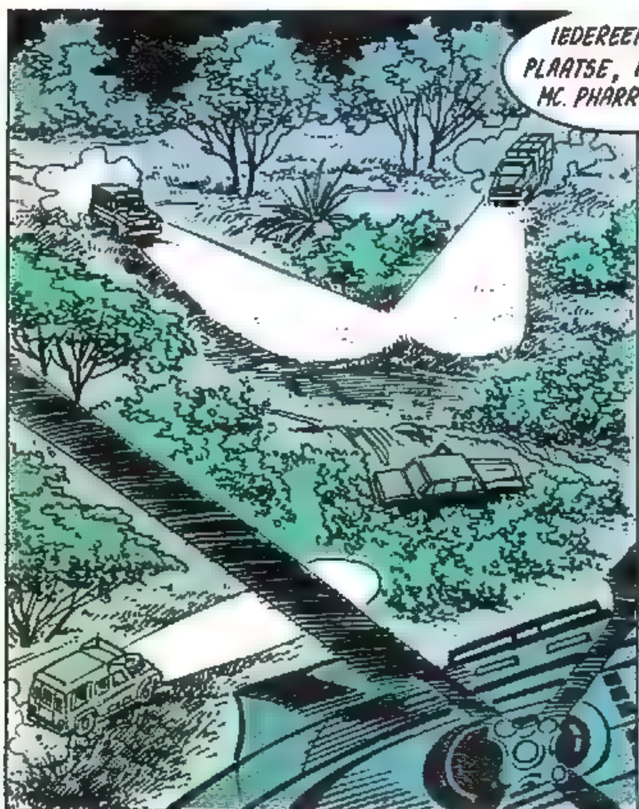

HET MOTORGEBROM ZWELT OORVERDOVEND AAN...
BRRRRRRRRRRRRRRRRRRrrrr


...VERSTOMT EVEN...

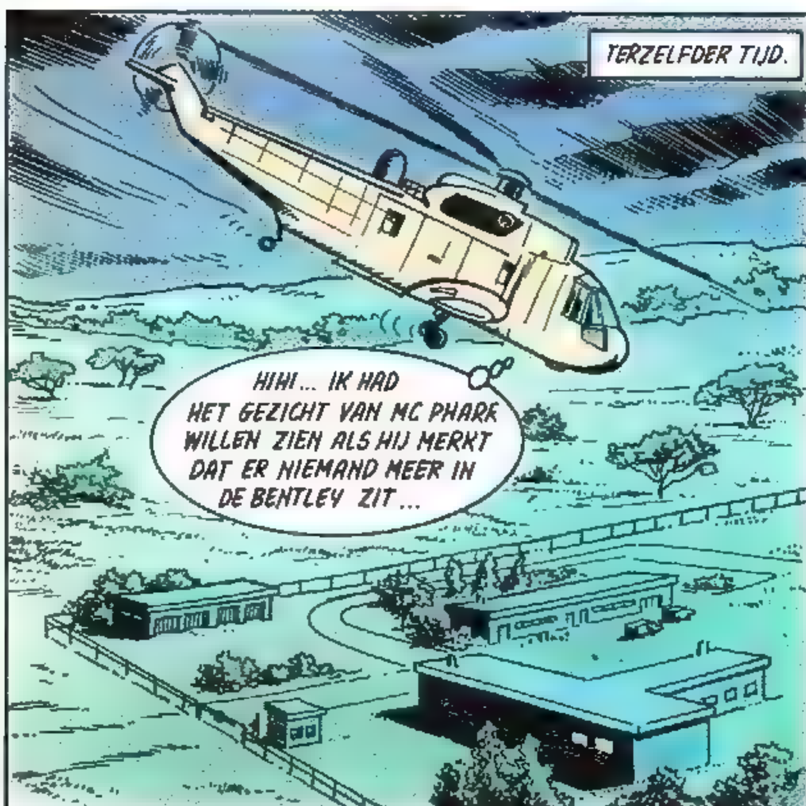

OM DAN IN DE VERTE WEG TE STERVEN.


DAAR BENEDEN, MC PHARR! DE BENTLEY.
MISTER MC. PHARR VOOR JOU. HEB JIJ NOOIT BELEEFD-HEID GELEERD?


MAAR HET IS JE VOOR ÉÉN KEER VERGEVEN! STUUR DE BOYS HIERHEEN. WE SLUITEN ZE IN, WURGEN ZE, VIERENDELEN ZE, ZOUT IN DE WONDEN EN DAN ZIEN WE WEL VERDER.
JULLIE HEBBEN DE PATRON GEHOORD, BOYS. RIJDEN!



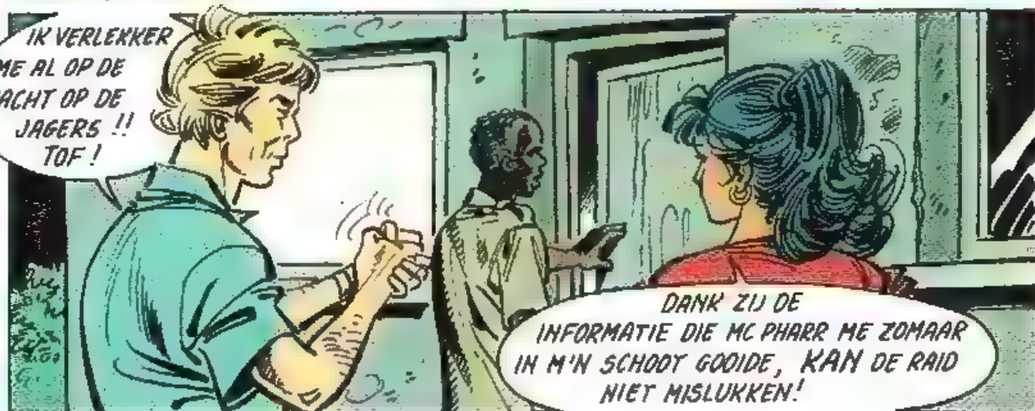

IEDEREEN IS TER PLAATSE, MISTER MC. PHARR, SIR!
GEEF HET SEIN TOT DE AANVAL EN ZET ME NEER. DIT WORDT LACHEN!
YAAAAAAAAA


TERZELFDER TIJD.
HIHI... IK HAD HET GEZICHT VAN MC PHARR WILLEN ZIEN ALS HIJ MERKT DAT ER NIEMAND MEER IN DE BENTLEY ZIT...


NIEMAND, MENEER... MISTER, SIR!
ZE ZETTEN ME VOOR SCHUT! ZE MAKEN ME BE-LACHELIJK! IK HAAT ZE!!


IK BEN IN IEDER GEVAL BLIJ DAT JIJ ONS VOOR HEM VOND.
JA. HOE KUNNEN WE JE OOIT DANKEN?
EENVOUDIG...


DE REGERINGEN HEBBEN EINDELIJK DE HANDEN IN ELKAAR GESLAGEN OM DEZE MASSAMOORD TE VERHINDEREN. WE KUNNEN REKENEN OP DE RANGERS. HELP OOK NOG EVEN LANGER, O.K.?
YIPPIE!!


IK VERLEKKER ME AL OP DE JACHT OP DE JAGERS!! TOF!
DANK ZIJ DE INFORMATIE DIE MC PHARR ME ZOMAAR IN M'N SCHOOT GOOIDE, KAN DE RAID NIET MISLUKKEN!


HOEWEL. WAT HIJ OOK IS, JE KUNT MC PHARR MOEILIJK VAN DOMHEID BESCHULDIGEN. HIJ HEEFT VAST DOOR DAT WIJ HEM OP DE HIELEN ZITTEN. HIJ ZAL ZO SNEL MOGELIJK ZIJN SLAG WILLEN SLAAN WAARSCHIJNLIJK MORGEN AL.
WIJ STAAN KLAAR. LATEN WE DE REST VAN DE NACHT RUSTEN.

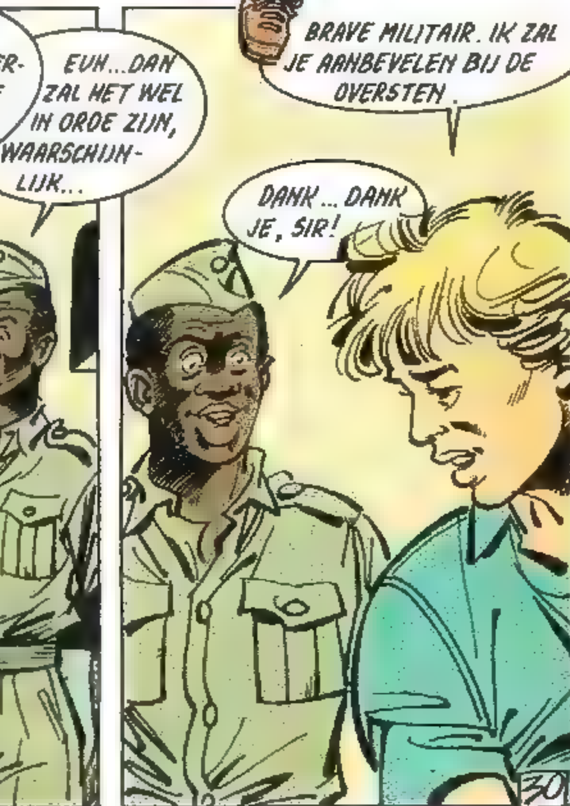

LATER. WAT JIJ, ANDY?
GEEF JIJ DE BRIEFING MAAR, LIEFJE. IK HEB NOG EEN ZWARE NACHT VOOR DE BOEG. MASSA'S WERK... MAAR HET ZAL DE MOEITE LONEN!

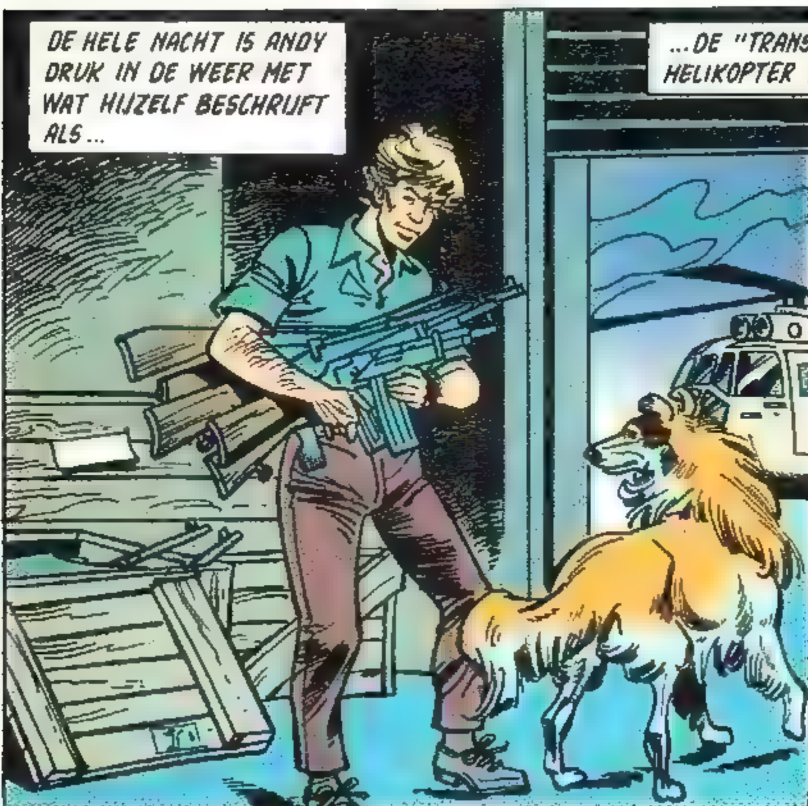

MAG IK MORGEN MET DE CHOPPER VLIEGEN? TOE? MAG IK? ALSJEBLIEFT! TOE NOU!!
EUH... HEB JE HET BREVET? O.K. DAN.... DOE MAAR.!!

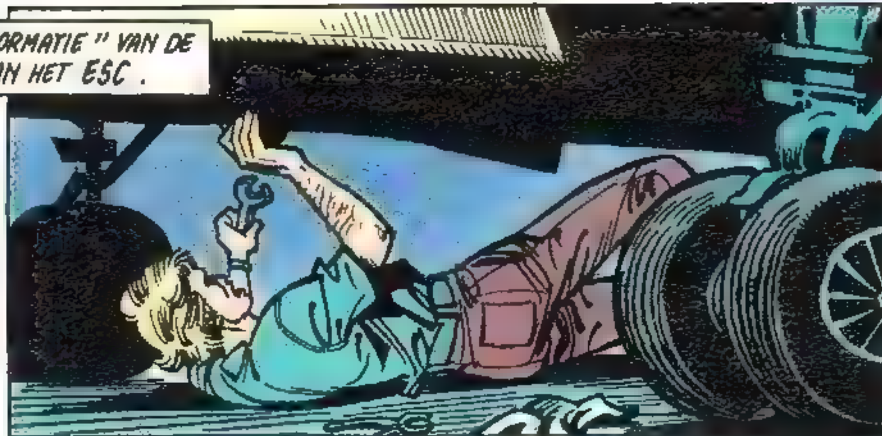

WAT IS DIE VAN PLAN?
GEEN IDEE VAN... MAAR VOLGENS MIJ HEB JE EEN STOMMITEIT BEGAAN DOOR HEM JE HELI UIT TE LENEN.
JAHOE!!


DE SLEUTELS VAN DE WAPENKAMER.
MAAR... DAT MAG NIET!


BOEREN LATEN AAN TAFEL OOK NIET. KOM OP EN GEEN GEMEKKER. BEVELEN VAN HOGERHAND, INTERNATIONAAL VERDRAG, GEHEIME MISSIE, VERANTWOORDELIJKHEID VOLLEDIG VOOR MIJ EN GA ZO NOG MAAR EVEN DOOR. GESNOPEN.
EUH... DAN ZAL HET WEL IN ORDE ZIJN, WAARSCHIJNLIJK...


BRAVE MILITAIR. IK ZAL JE AANBEVELEN BIJ DE OVERSTEN.
DANK... DANK JE, SIR!


DE HELE NACHT IS ANDY DRUK IN DE WEER MET WAT HIJZELF BESCHRIJFT ALS...


...DE "TRANSFORMATIE" VAN DE HELIKOPTER VAN HET ESC.


EN DE VOLGENDE OCHTEND...
MIJN HELIKOPTER!!
ANDY CAYOON! OPDRAVEN!!


WAT HEB JIJ UITGESPOOKT?
IK GEEF TOE DAT HIJ MISSCHIEN WEL WAT MEER VERBRUIKT, MAAR...


JE HEBT ER EEN MOORDMACHINE VAN GEMAAKT!
HET ZAL HARD TEGEN HARD GAAN, JA? WE HEBBEN TE MAKEN MET EEN BENDE MOORDENAARS, WEET JE NOG?


OF DACHT JE DAT ZIJ DE OLIFANTEN WILDEN AANPAKKEN MET FLUWELEN HANDSCHOENEN?
IK... IK BEN BANG DAT JE GELIJK HEBT. MAAR BELOOF ME ÉÉN DING...


NIET MEER GEWELD DAN ECHT MOET.
JE KENT ME TOCH?!

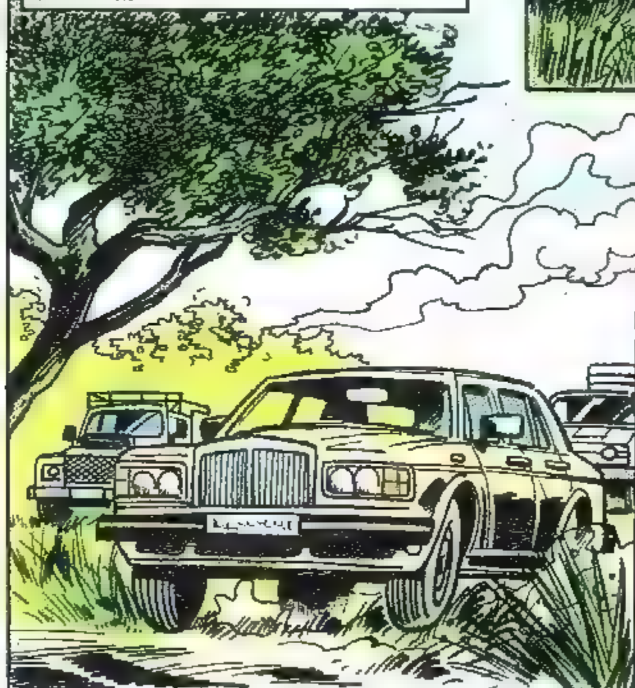

IN HET BASISKAMP VAN MC PHARR HEERST ONDERTUSSEN EEN KOORTSACHTIGE DRUKTE. DE WAPENS WORDEN EEN LAATSTE KEER NAGEZIEN EN GEOLIED. DIT IS DE GROTE DAG...

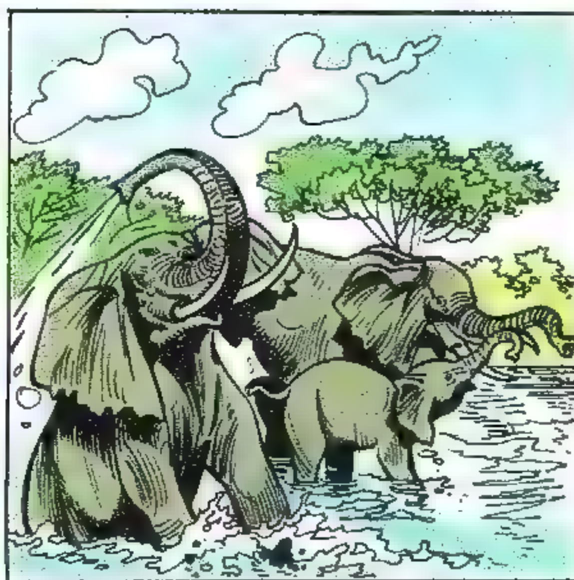

ALLES IN ORDE?
GEWASSEN EN GEPOETST, SIR. HET STRIJKEN DOE IK EEN ANDERE KEER WEL.


DE NATUUR IN DE SERENGETI MAAKT ZICH OP VOOR EEN NIEUWE DAG. AL VROEG IN DE OCHTEND ZIJN DE WEVERVOGELS DRUK IN DE WEER OM HUN WONDERLIJKE BOUWWERKEN IN DE DOORNBOMEN UIT TE BREIDEN...


ONDER DE WAAKZAME KRAALOOGJES VAN FLAMINGO'S BEGEEFT EEN GROTE KUDDE OLIFANTEN ZICH NAAR HET MEER VOOR HET OCHTENDBAD.

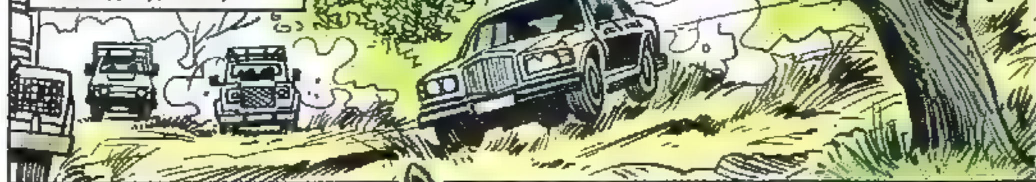


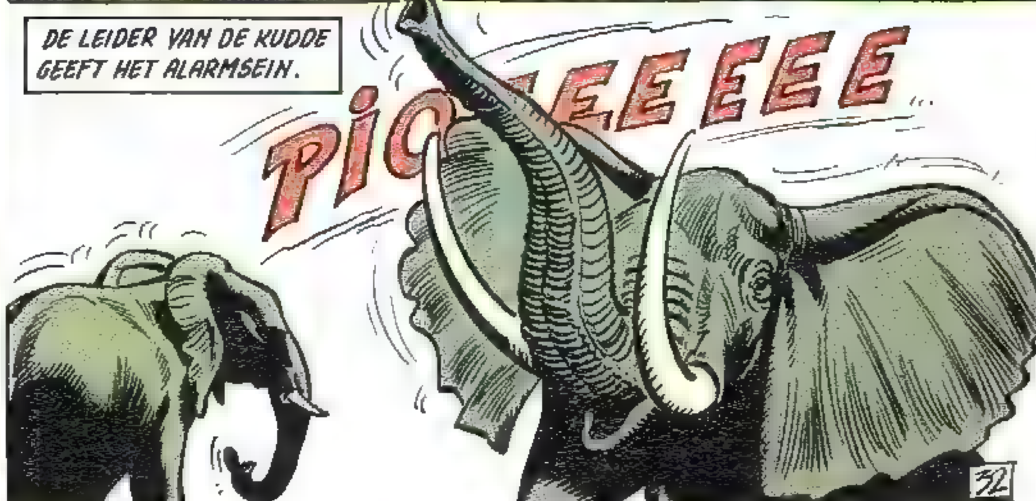

PARALLEL MET DE KUDDE RIJDT EEN ANDERE GROEP NAAR HETZELFDE PUNT...



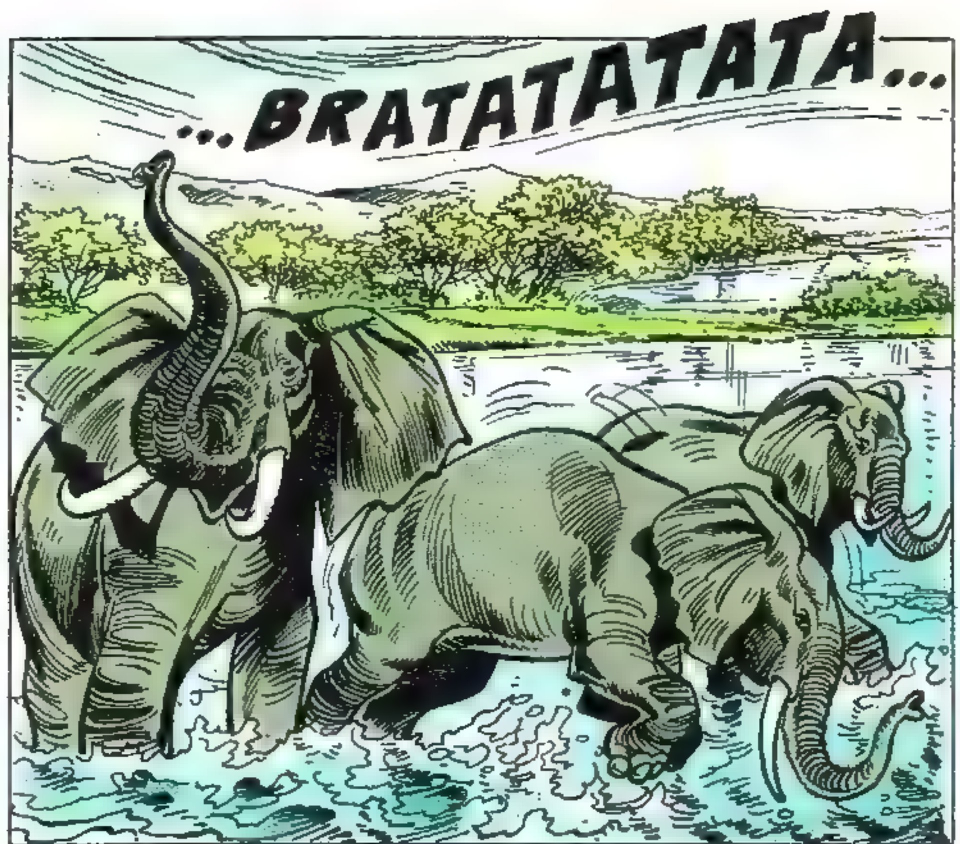

DAN WORDT DE VREDIGE STILTE BIJ HET MEER VERSTOORD DOOR MOTORENGEBRUL. DE AASGIEREN VAN MC PHARR SLUITEN DE GROEP IN EEN WURGENDE GREEP.

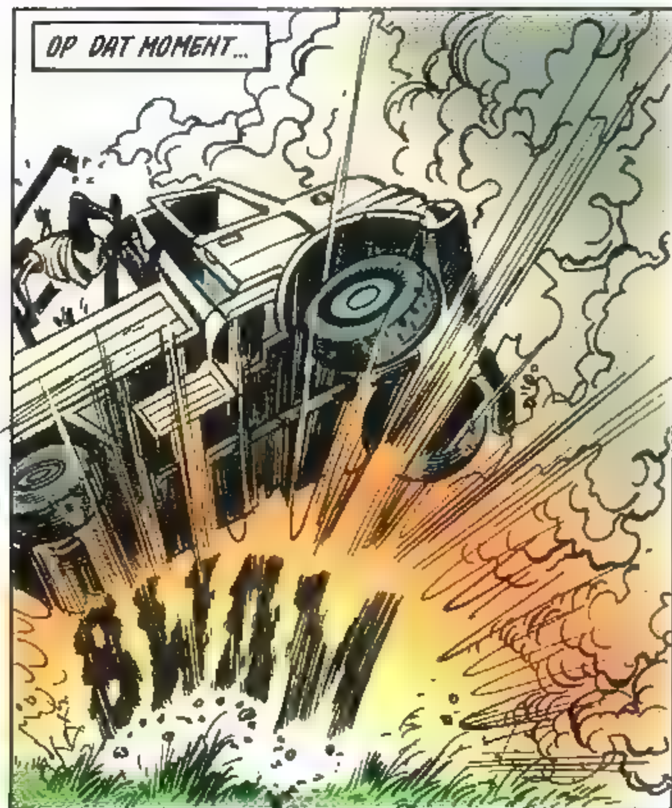

HET IS GELUKT!! MOET JE AL DAT IVOOR ZIEN. IK BEN RIJK! SCHATRIJK!!
PROFICIAT, SIR.


OP HET SIGNAAL VAN MC PHARR WORDT DE AANVAL INGEZET.

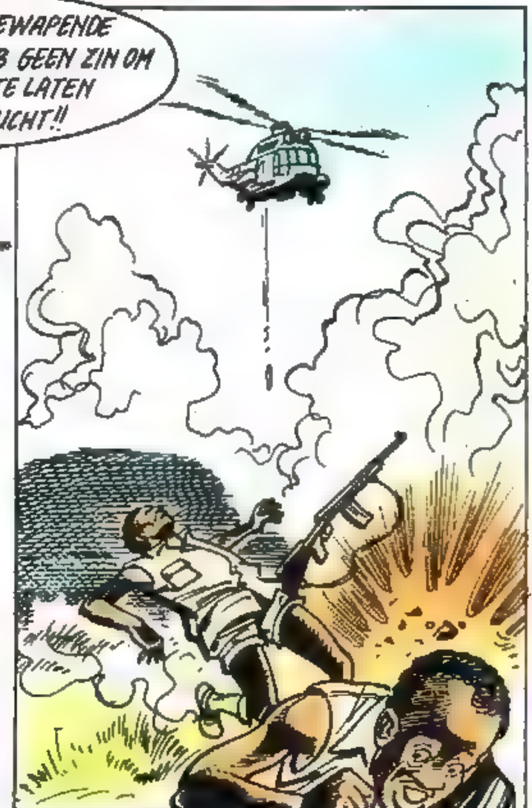

DE LEIDER VAN DE KUDDE GEEFT HET ALARMSEIN.
PIOEEEEEE...


UIT TALLOZE VUURMONDEN SPUIT MOORDEND SPERVUUR.
BRATATATTT!!!


...BRATATATATA...

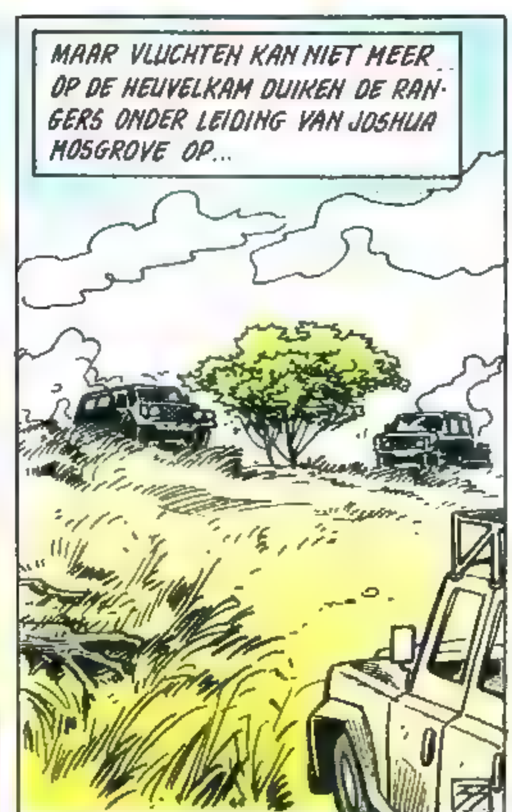

OP DAT MOMENT...
BWAM


W... WAT WAS DAT?
EEN ZWAAR BEWAPENDE HELIKOPTER. IK HEB GEEN ZIN OM ME UIT DE LUCHT TE LATEN SCHIETEN. IK VLUCHT!!



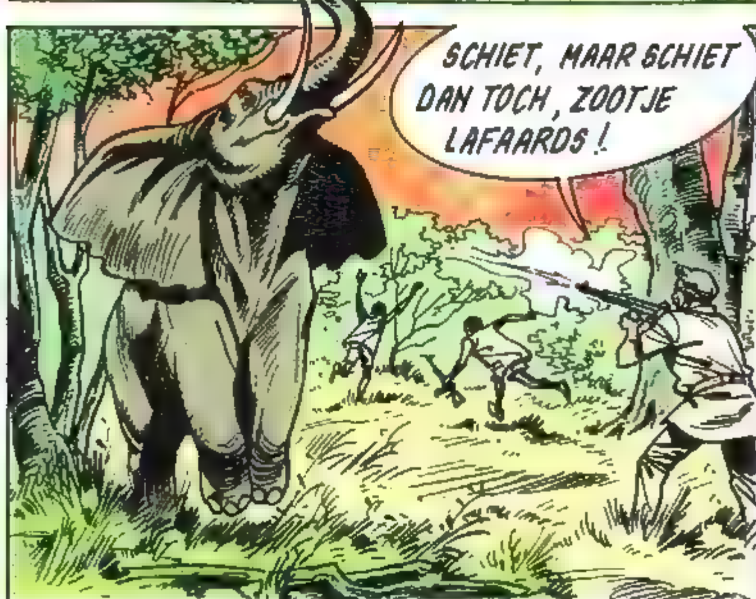

VLUCHT!
EEN LUCHT-AANVAL!
MIJN ARM! IK BEN GERAAKT! HELP!!

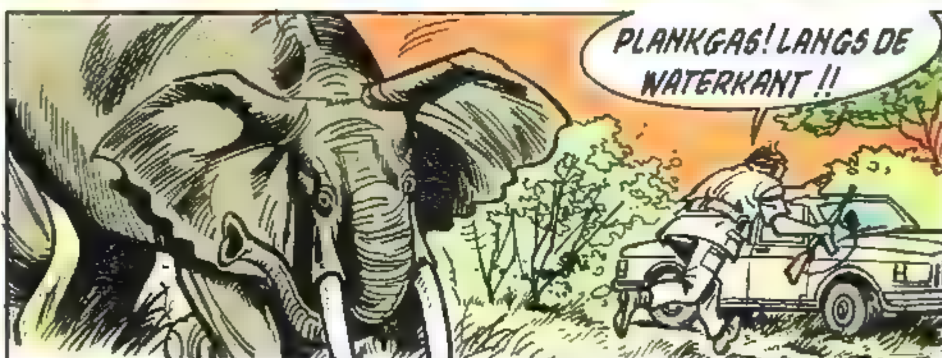

DE LAFAARDS VLUCHTEN! TERUG! TERUG!!


MAAR VLUCHTEN KAN NIET MEER. OP DE HEUVELKAM DUIKEN DE RANGERS ONDER LEIDING VAN JOSHUA MOSGROVE OP...


ZE DRAAIEN TERUG, IN DE RICHTING VAN DE OLIFANTEN! MAAR... EEN STAMPEDE!


DOL VAN ANGST EN DOOR HET WALGELIJKE LAWAAI RAZEN DE OLIFANTEN IN EEN DODELIJKE STORMLOOP NAAR VOREN.

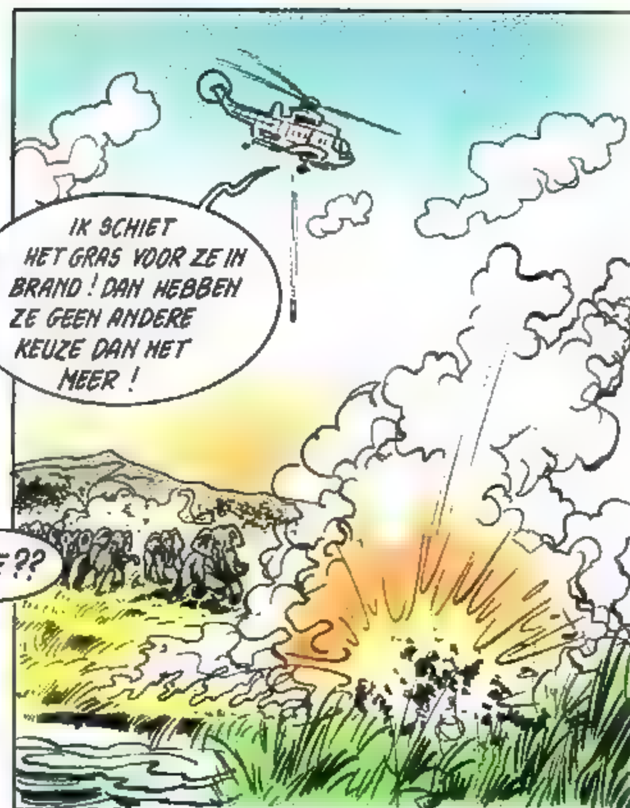

SCHIET, MAAR SCHIET DAN TOCH, ZOOTJE LAFAARDS!


PLANKGAS! LANGS DE WATERKANT!!


VERBLIND DOOR DE PIJN RICHT DE TEMBA ZICH LANGZAAM OP. WRAAKLUST BLINKT IN ZIJN OGEN.


MC PHARR VLUCHT!!
WE HEBBEN EERST EEN ANDER PROBLEEM. WE MOETEN DE STAMPEDE STOPPEN VOOR DIE DIEREN ZICH TE PLETTER LOPEN! ZE KOMEN DEZE RICHTING UIT !!


JULLIE NEMEN DIE JAGERS VOOR JE REKENING. IK STOP DE KUDDE!
HOE??


IK SCHIET HET GRAS VOOR ZE IN BRAND! DAN HEBBEN ZE GEEN ANDERE KEUZE DAN HET MEER!


ZOALS ALLE DIEREN ZIJN OOK OLIFANTEN UITERMATE BEVREESD VOOR HET HEVIGSTE VAN ALLE ELEMENTEN: VUUR!


ZE ZOEKEN EEN VEILIG ONDERKOMEN IN HET MEER.
DAT WAS DAT! NU MC PHARR NOG! DAT IS ONS WILD, BESSY!


DAAR BENEDEN!! HOU JE VAST!!


DOOR MET HET LANDINGSGESTEL OP HET DAK VAN DE BENTLEY TE DUWEN, DWINGT ANDY DE CHAUFFEUR OM TE STOPPEN. DE CHAUFFEUR KIEST EIEREN VOOR ZIJN GELD EN NEEMT DE VLUCHT.

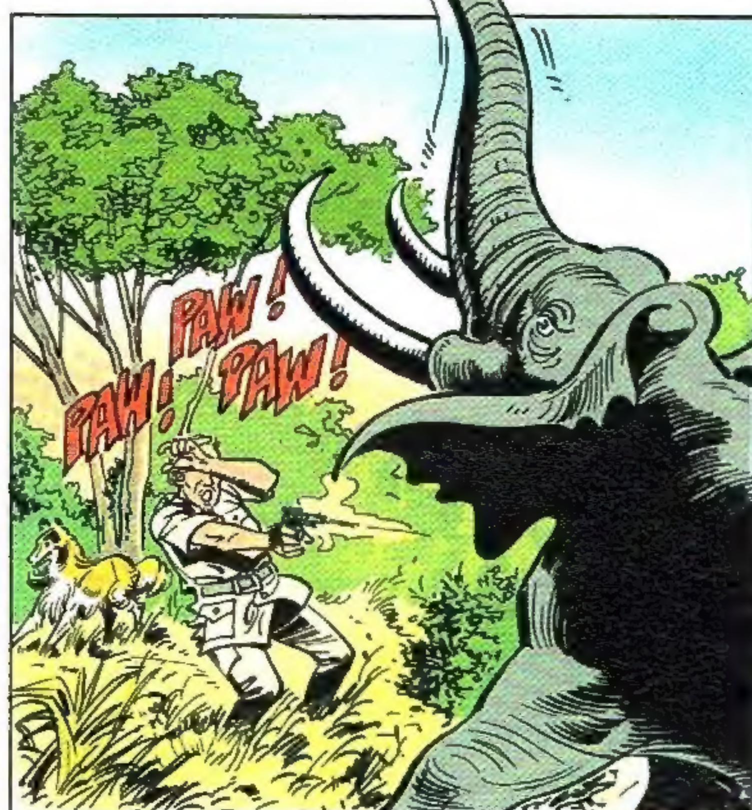

LAFAARD! JE VERDIENT DE KOGEL!!

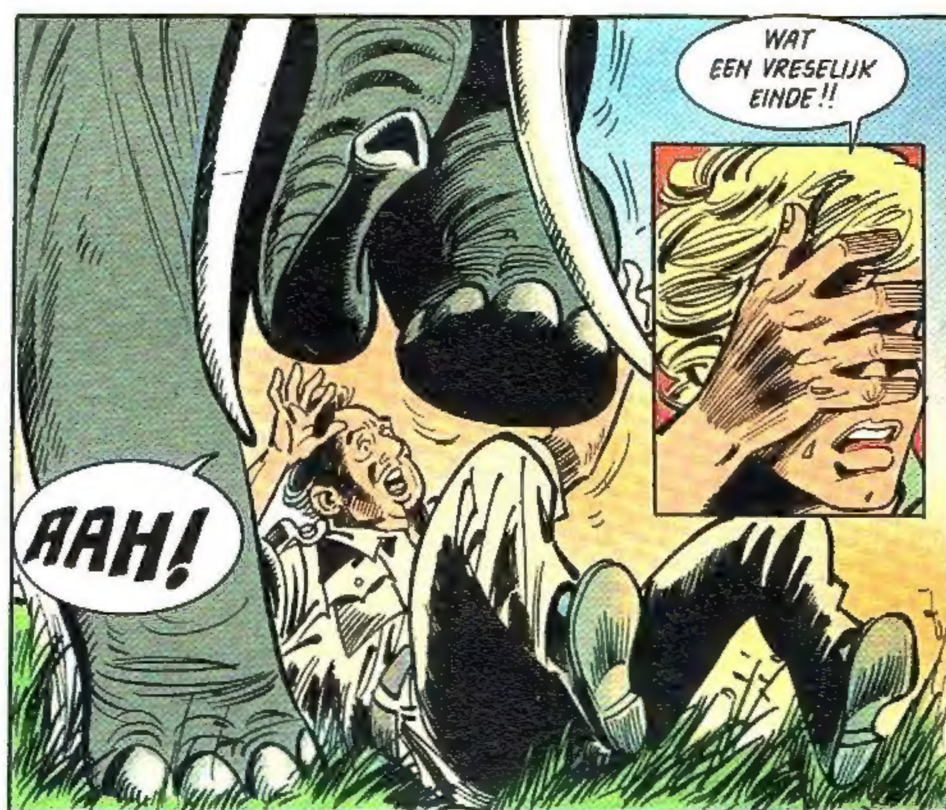



MET EEN LENIGE SPRONG WERPT BESSY ZICH VANUIT DE HELIKOPTER OP DE SCHURK.



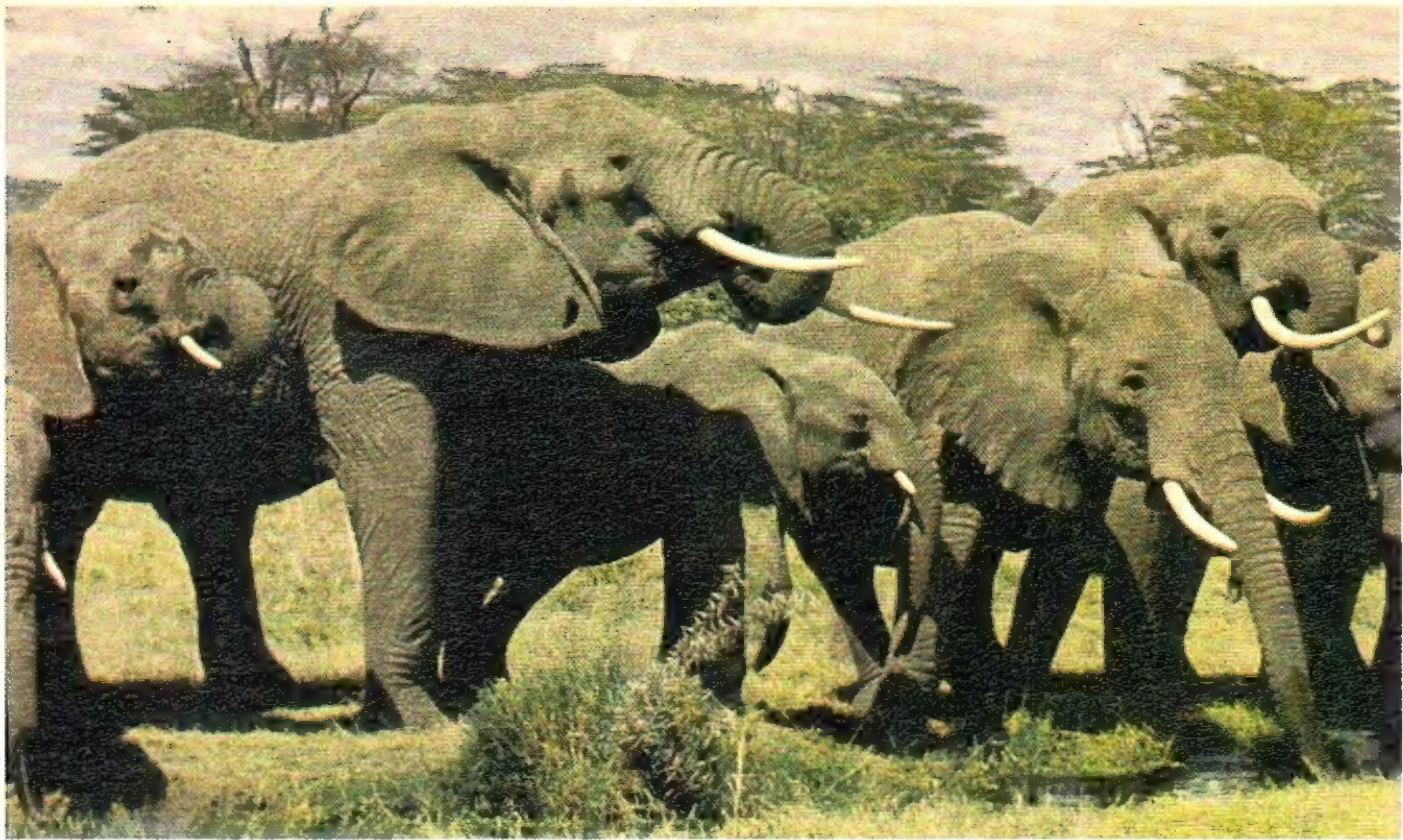








LETTERING: ANITA SCHAUWVLIEGHE



DE DOOD VAN EEN REUS

Op de kast prijkt een beeldje van ivoor dat een oom vele jaren geleden meebracht van een van zijn verre reizen. In het juwelenkistje ligt een ivoren armband die regelmatig met een zachte doek wordt opgewreven om de prachtige doffe glans die alleen echt ivoor heeft, beter te doen uitkomen. Het zijn twee kunstzinnige voorwerpen die gekoesterd worden om hun schoonheid. En toch hebben ze alles, maar dan ook alles met de dood te maken. Met de dood van de reus van het woud: de olifant.

De olifanten die in het verhaal dat je juist las de hoofdrol spelen, zijn Afrikaanse olifanten. Groot, machtig en trots. Ze worden tot 4,5 meter lang en wegen tussen de 6000 en 7000 kilo. De Afrikaanse bosolifant wordt "slechts" 3 meter lang.

Daarnaast heb je ook zijn neefje, de Indische olifant. Waarom ze zo heten, zie je wel als je een kaartje van de verspreidingsgebieden van de twee families olifanten bekijkt.

Als je ze naast elkaar zet, zie je duidelijke verschillen. De Indische olifant onderscheidt zich van zijn Afrikaanse soortgenoot door veel kleinere oren, een kleinere, gedrongen lichaamsbouw en een heel andere kop. Ook aan het uiteinde van de slurf kun je de Indische van de Afrikaanse olifant onderscheiden. Moeten we er nog aan toevoegen dat zij de zwaarste landdieren zijn die nu nog leven?

Bij beide soorten is het het mannetje (de stier) die de zwaarste slagtanden heeft. Bij het vrouwtje (de koe) ontbreken ze dikwijls helemaal. De slagtanden van de Afrikaanse olifant zijn het zwaarst. Daarom wordt vooral hij bedreigd door jagers. Slagtanden bestaan immers uit ivoor en om dat "witte goud" is het allemaal te doen.

Maar laten we eerst nog even verder kijken naar onze twee olifantenfamilies. De Indische olifant wordt al sinds vele jaren speciaal gefokt en getraind om zwaar werk op te knappen. In het wild leven er nog slechts een vijfduizend dieren. Het is met andere woorden bijna een huisdier geworden. In de landen van de Indische archipel (Voor- en Achter-Indië, Sumatra, Ceylon) wordt hij als lastdier gebruikt, bijvoorbeeld bij het versjouwen van bomen. Een olifant kan tot 1000 kilo dragen en 6000 kilo voorttrekken. Ook de olifanten die je meestal in circussen en in dierentuinen ziet, zijn Indische olifanten. Zij zijn immers makkelijker te temmen en af te richten dan hun Afrikaanse collega's.

Die veel grotere Afrikaanse woudreus leeft in kleine familiekudden die een hechte band vormen waarbinnen vreemde dieren niet worden geduld. De jonge dieren groeien slechts langzaam en moeten ongeveer tien jaar onder de hoede van hun ouders blijven, voor ze op eigen poten kunnen gaan en zelf kunnen gaan denken aan het stichten van een gezin. Die hele tijd zorgt de groep voor hun bescherming en zorgt die groep voor hun opleiding.

SLURFDIEREN

Olifanten zijn gekenmerkt door hun lange slurf. Dat is een vergroeiing van de bovenlip en de neus. Maar ook het gebit is heel bijzonder. Elke kaakhelft bezit slechts een kies of de gedeelten van twee kiezen. Die bestaan

uit grote verticale platen van tandbeen (ivoor!) bedekt met email en met elkaar verbonden door cement. Tijdens zijn leven wisselt de olifant vijf- tot zesmaal van tanden. Naast deze kiezen heeft de olifant in de bovenkaak twee wortelloze snijtanden die ver kunnen doorgroeien en die stoottanden of slagtanden genoemd worden. Die kunnen bij de Afrikaanse olifant tot 125 kilo zwaar wegen bij een lengte van meer dan 3 meter. Een hele last voor de olifant om mee te sjouwen. Een gevaarlijke last ook, want ivoor is erg duur en daarom wordt de olifant meedogenloos gejaagd.

Hun voedsel bestaat uit bladeren, jonge takken en vruchten. Ze gaan meestal 's nachts op voedseljacht uit. De kuddes bestaan gewoonlijk uit tien tot twintig dieren: een mannetje, enkele vrouwtjes en kleine en opgroeiende dieren. Buiten de paartijd leven de grote stieren (die ook wel bullen worden genoemd) apart in kleine kuddes buiten de families. Stropers hebben het vooral op deze kuddes stieren gemunt. Daar kunnen ze immers het meeste ivoor "vinden".

ONGENADIGE JACHT

De olifant heeft weinig of geen natuurlijke vijanden. Toch gaat het bestand nog jaarlijks achteruit. Enerzijds omdat de beschikbare leefruimte voor dit kolossale dier steeds meer wordt ingenomen door de mens. Hierdoor wordt de olifant steeds meer teruggedrongen in reservaten zoals de Serengeti. Dit is het grootste nationale park in Tanzania. Het is meer dan 14.000 vierkante kilometer groot. Maar de grootste bedreiging voor de olifant vormt de mens.

Er wordt dikwijls gezocht naar wat de mens nu precies onderscheidt van de dieren. Sommige optimisten beweren dat hij anders is omdat hij kan lachen. Maar dat kunnen ook bijvoorbeeld chimpansees. Anderen zeggen dat hij anders is omdat hij werktuigen gebruikt, maar dat doen apen ook. Weer anderen zeggen dat de mens het enige dier is dat zijn verstand gebruikt, maar als je ziet hoe sluw een poes via allerlei omwegen bij de koekjesdoos komt, net op dat ene moment waarop jij je rug naar haar gekeerd hebt, dan denk je er wel anders over. Nee, het enige wat een mens onderscheidt van een dier is dat hij doodt, moordt om andere redenen dan om te eten. Een van de belangrijkste redenen om te moorden is geld. Elke dag staan de kranten bol van de verslagen over gruwelijke roofmoorden. Slechts zelden lezen we over de roofmoord op dieren.

Welke andere naam dan roofmoord kan je immers bedenken voor het neerschieten van een weerloze olifant enkel en alleen om zijn ivoren stoottanden daarna met vlijmscherpe messen uit de kaken te hakken? Denk daar even aan als je weer bewonderend naar het ivoren beeldje kijkt of als je die prachtige armband oppoetst.

Elke dode olifant is een verlies waar de natuur moeilijk overheen komt. De draagtijd van een olifantekoe bedraagt immers bijna twee jaar. Tussen twee babies liggen bovendien ongeveer vier jaar. Wat moeten we dan denken van de georganiseerde bendes stropers die gewapend met de meest moderne moordtuigen zo'n kudde olifanten opspoort en de hele groep zonder mededogen uitmoordt?

Zo lang er vraag is naar ivoor, zal de olifant gejaagd worden. Tot de laatste van de aarde verdwenen is. Als het moordende ritme van nu wordt volgehouden, kunnen de kinderen in het jaar 2.000 alleen nog naar plaatjes van olifanten kijken in boeken. Dan zal er geen enkele reus meer over zijn.



NIEUW.

Andy en Bessy in hun nieuwe rol van 'natuurkommando'.

Samen met Aneka reizen ze de hele wereld rond om te trachten de bedreigde natuur van de ondergang te redden. Dat deze zoektochten bijna altijd uitmonden in spannende avonturen zal iedere lezer vanaf de eerste pagina ontdekken.

1. DE RUBBERJAGERS
2. HET VERBODEN EILAND
3. DE NACHT VAN DE SCHILDPAD
4. DIGIT
5. DIAN
6. CLUB CARIBBEAN
7. GEBROKEN PIJLEN
8. WATER
9. DE WILDE JAGER
10. OLIE OP DE GOLVEN
11. BIJ NACHT EN ONTIJ
12. DE NACHT VAN DE OOIEVAAR
13. EL CONDOR PASA
14. DE GEVLEUGELDE PLAAG
15. LOONSLAVEN
16. DOODSGOUD



ISBN 9002 16264 2 D/1989/0034/126 1/9/89